



MINISTERUL EDUCAȚIEI  
Inspectoratul Școlar al Județului Bacău  
**Colegiul „N. V. Karpen” Bacău**

---

# **CURRICULUM LA DECIZIA ȘCOLII**



## **DISCIPLINA OPȚIONALĂ:**

**EU ȘI CEILALȚI**

**2021 – 2022**

# ARGUMENT

*Bunele maniere nu sunt lucru de puțină însemnătate, ci rodul unei firi nobile și-al unui spirit cinstit.*  
(Emerson)

„Manners make man”(Comportamentul îl face pe om) – este celebra inscripție gravată pe fațada clădirii de la New College din Oxford, care cuprinde în câteva cuvinte cea mai de preț calitate pe care trebuie să o aibă fiecare om, aceea de a fi **manierat**.

***Bunele maniere trebuie să facă parte din programul de educație al oricărui copil.*** Bunele maniere îl ajută pe copil să-și dezvolte simțul respectului de sine și încrederea în propria persoană. Felul în care folosește cuvintele are efect asupra oricărui gen de relație pe care o are. Pregătit încă de mic în acest sens, el va deveni o persoană adultă manierată, ***iar gesturile de politețe și respect vor constitui un reflex, vor veni ca ceva firesc în comportamentul cotidian.***

Manierele sau eticheta reprezintă cartea de vizită a fiecărui individ în societate. Îi percepem pe cei din jurul nostru prin prisma gesturilor lor în diferite situații: la masă, pe stradă, în sălile de spectacol, acasă, etc. Fiecărei circumstanțe îi corespunde un set de “reguli”. A avea bune maniere înseamnă:

- să avem o ținută și un limbaj impecabile;
- să ne comportăm cuviincios cu cei din jurul nostru;
- să fim politicoși și agreabili;
- să ne respectăm pe noi înșine și pe cei din jurul nostru;
- să fim capabili să ne stăpânim emoțiile și impulsurile;
- să dăm dovadă de încredere și onoare;
- să fim concilianți, să știm să aplanăm conflictele și să le evităm;
- să ne stabilim și să respectăm propriile noastre principii morale;
- să deținem simțul responsabilității;
- să fim diplomați, să știm să acționăm în orice situație;

Micuții sunt determinați să descopere singuri faptul că ***stăpânesc deja o parte din bunele maniere*** și să se convingă că ***restul nu sunt greu de învățat***. Învățând bunele maniere cu ajutorul acestui curs ei vor deprinde instrumentele de care au nevoie pentru a se descurca mult mai ușor în împrejurări complicate. Vor afla cum să se comporte într-o mulțime de situații și vor căpăta încredere pentru a face față celor noi.

Tematica acestui curs opțional pornește de la nevoile concrete ale copilului și cu aplicabilitate practică imediată. Nici unul dintre copii nu va rămâne neimplicat: dezvoltarea spiritului de echipă și încurajarea asimilării cunoștințelor prin experimentare, precum și jocul, ca formă de învățare, ocupă un loc primordial.

Pornind de la aceste considerații și de la faptul că educația unui copil nu se limitează doar la a-l învăța să scrie, să citească și să calculeze, ci și la învățarea felului în care trebuie să se comporte cu ceilalți, am ales introducerea unei activități opționale care să pună bazele unui comportament adecvat, adică a bunelor maniere – acestea fiind cheia către succesul social.

# OPȚIONAL INTEGRAT

CLASA PREGĂTITOARE

## „Eu și ceilalți”

### ARI CURRICULARE VIZATE:

- *LIMBĂ ȘI COMUNICARE*
- *MATEMATICĂ ȘI ȘTIINȚE ALE NATURII*
- *OM ȘI SOCIETATE*
- *ARTE ȘI TEHNOLOGII*
- *CONSILIERE ȘI ORIENTARE*

**VARIANTA DE CURRICULUM:** *Curriculum la decizia școlii  
(disciplină opțională)*

**NUMĂR DE ORE:** *1 oră / săptămână*

**DURATA:** *1 an (anul școlar 2021-2022)*

Nr.crt.	SEMESTRUL	NUMĂR ORE
1	Semestrul I	14 h
2	Semestrul al II –lea	20 h
3	TOTAL	34 h

**Propunător:** Prof. înv. primar *Cristina Nedelcu*

## **COMPETENȚE GENERALE**

- 1. Respectarea normelor de conduită în societate**
- 2. Utilizarea unui limbaj adecvat în relațiile interumane**
- 3. Manifestarea unei atitudini pozitive față de sine, față de ceilalți și față de mediul înconjurător**

## **COMPETENȚE SPECIFICE**

### **ȘI**

## **EXEMPLE DE ACTIVITĂȚI DE ÎNVĂȚARE**

### **1. Respectarea normelor de conduită în societate**

#### **COMPETENȚE SPECIFICE**

#### **ACTIVITĂȚI DE ÎNVĂȚARE**

- |  |  |
|--|--|
| 1.1. Însușirea și aplicarea conceptelor și normelor din sfera valorilor umane                                  | - interpretarea unor imagini și texte cu conținut de comportare civilizată (dramatizare, simulare);<br>- realizarea unor scurte povestiri după imagini;<br>- selectarea unor mesaje din texte și utilizarea lor în contexte inedite. |
| 1.2. Identificarea necesității respectării regulilor în relația cu mediul social și natural                    | - analiza unor situații date;<br>- completarea sau schimbarea finalului unei povestiri.  |
| 1.3. Cunoașterea semnificației și necesității unor norme de comportare   | - formularea de întrebări și răspunsuri pe baza unor ilustrații, filme, prezentări PowerPoint;<br>- analizarea unor cazuri concrete din grupul de apartenență sau din lecturi.   |
| 1.4. Exersarea normelor de conduită civilizată   | - simularea unor norme de comportare civilizată în situații concrete (vizite, cumpărături, călătorii cu mijloace de transport în comun etc.);<br>- jocuri de rol;<br>- dramatizări.  |
| 1.5. Acceptarea și respectarea regulilor de comportare general-valabile, precum și ale grupului de apartenență | - discuții pe baza unor texte literare cunoscute;<br>- problematizarea unor situații date.   |
| 1.6. Manifestarea convingerii în respectarea regulilor de comportare civilizată                                | - desprinderea unor mesaje din lecturi, proverbe, zicători, filme;<br>- analiza efectelor unor conflicte/încălțării unor reguli;<br>-dramatizări.  |

## 2. Utilizarea unui limbaj adecvat în relațiile interumane

### COMPETENȚE SPECIFICE

### ACTIVITĂȚI DE ÎNVĂȚARE

2.1. Exprimarea de mesaje orale în diferite situații de comunicare

- simularea unor situații care presupun verbalizarea unor trăiri diferite;

- jocuri de rol;

- repovestirea unor fragmente din povești audiate;

- dramatizări ale poveștilor/fragmentelor din basmele audiate;

- utilizarea formulelor specifice în situații concrete de tipul: salut, invitație, urare, prezentarea unor scuze sau pentru a transmite intenții, gânduri, sentimente, etc.

2.2. Participarea cu interes la dialoguri scurte, în situații de comunicare uzuală

- exersarea formulelor de salut, de adresare, prezentare și solicitare, adecvate contextului;

- dialoguri în diferite contexte, reale sau simulate, pe teme de interes;

- jocuri de exersare a unor reguli de comunicare eficientă, civilizată, vorbire pe rând, ascultarea interlocutorului, păstrarea ideii (*Spune și dă mai departe, Repetă și continuă, Statuile vorbitoare*, etc.);

- jocuri de rol: „*La doctor*”, „*La telefon*”, „*În parc*”, „*La cumpărături*”, „*O zi în familie*”, „*Aniversări*” etc.

- formularea de sarcini/ instrucțiuni adresate colegilor;

- jocuri de tipul: „*Să ne imaginăm*”; „*Ce s-ar întâmpla dacă ...*”

- povestirea unor experiențe trecute sau prezente.

2.3. Analizarea situațiilor de viață reale și imaginare conform regulilor și normelor acceptate de societate

- formularea opiniilor proprii;

- analiza situațiilor de comunicare din lecturile audiate/citite, filmele vizionate;

- jocuri de rol;

- simularea;

- argumentarea pro/contra în discutarea unor comportamente social-contextuale concrete;

2.4. Utilizarea unor tehnici de comunicare și cooperare în cadrul grupului:

- folosirea „cuvintelor magice”;

- mimarea unor stări sufletești și recunoașterea acestora după expresia facială a celor din jur.

2.5. Asocierea situațiilor social-

-selectarea unor lecturi, proverbe, zicători

- contextuale concrete cu regulile de comportare civilizată adecvate
- în funcție de o temă stabilită.
- jocuri de rol;
  - dramatizări;
  - identificarea personajelor literare care corespund unei anumite descrieri;
  - gruparea personajelor literare în funcție de trăsăturile de caracter;
  - identificarea personajelor literare după diferite afirmații ale acestora.

### **3. Manifestarea unei atitudini pozitive față de sine, față de ceilalți și față de mediul înconjurător**

#### **COMPETENȚE SPECIFICE**

#### **ACTIVITĂȚI DE ÎNVĂȚARE**

- 3.1. Identificarea aspectelor pozitive / negative din activitățile proprii și ale celorlalți pentru a le aproba / dezaproba / corecta
- rezolvarea unor situații problemă, reale, din experiența proprie și a celorlalți;
  - soluționarea unor situații problemă imaginate;
  - simularea comportamentelor de rezolvare corespunzătoare a situațiilor problemă;
  - povestiri/dramatizări pentru înțelegerea necesității de a fi tolerant;
  - corectarea unor comportamente proprii
- 3.2. Manifestarea unei atitudini de respingere/dezaprobar față de nerespectarea normelor de comportare civilizată
- jocuri de rol;
  - dramatizarea unor situații specifice luării deciziilor;
  - simularea unor comportamente de decizie/arbitraj în situații problemă date sau imaginate.
- 3.3. Valorificarea abilităților practice și artistice pentru formarea unei atitudini pozitive față de sine și față de ceilalți
- confecționare de cadouri simple, felicitări, adecvate situației, destinatarului;
  - folosirea unor tehnici de dans și a jocurilor de mișcare în contexte sociale variate;
  - jocuri în parc, jocuri de interior, jocuri de societate pentru copii.
- 3.4. Participarea activă la protejarea mediului înconjurător în funcție de normele de comportare civilizată
- realizarea de excursii, expediții, drumeții, vizite la muzee;
  - realizarea unor afișe/postere cu reguli de protecție a mediului;
  - proiecte pe teme turistice;
  - dramatizări;
  - jocuri de rol.

## CONȚINUTURILE ÎNVĂȚĂRII

1. **Introducere în bunele maniere. Despre politețe**
2. **Salutul**
  - Cum salutăm? Formule de salut și gesturi asociate salutului
  - Pe cine salutăm?
  - Cine salută primul? Când și cum răspundem la salut?
  - Prezentarea și comportamentul cu persoane nou întâlnite
3. **Comportamentul în societate**
  - Cuvintele magice: “*te rog*”, “*mulțumesc*”, “*îmi pare rău*”
  - Cum ne comportăm în locuri publice (în magazine, la spectacole, la muzee, în excursii, în tren, în avion, la evenimente ...)?
  - Pe strada și la școală
  - În vizită. Cum primim musafirii?
4. **Cum mâncăm? Reguli de comportament civilizată la masă**
  - Masa în oraș, de la fast-food la restaurant select
5. **Punctualitatea**
  - A fi sau a nu fi punctual!
  - Cum procedăm dacă n-am fost punctuali?
6. **Ținuta vestimentară. Practic sau modern?**
7. **Conversația. Formule de adresare**
  - Reguli de bază pentru o conversație politicoasă
  - Modalități de exprimare pentru o conversație reușită
  - Cum vorbim? Când vorbim? Cât vorbim?
  - Ce sau despre ce vorbim?
  - Conversația la telefon. Ore potrivite pentru a da telefon.
8. **Toleranța – cum facem față unei situații care nu ne e pe plac?**
9. **De ce avem nevoie de bune maniere?**

## VALORI SI ATITUDINI

- Spirit de inițiativă
- Sensibilizare și exprimare holistică (științifică, artistică, imaginativă, creativă)
- Comportamente sociale și civice.
- Explorare și valorizare
- Colaborare și spirit de echipă

## SUGESTII METODOLOGICE:

Pentru a contribui la formarea competențelor specifice, învățătorul poate apela la următoarele activități de învățare:

1. exerciții de ordonare a secvențelor, a faptelor dintr-un text literar, pe baza unui suport vizual;
2. exerciții de identificare, cu ajutorul învățătorului, a mesajului textului literar;
3. exerciții de audiere a unui text literar de scurte dimensiuni, aparținând unor specii literare diferite ;
4. jocuri de rol, simulări, dramatizări;
5. organizarea unor expoziții de desene/picturi ce oglindesc aspecte din natură;
6. exerciții de identificare a personajelor;
7. exerciții de povestire pe fragmente;
8. exerciții de memorare de versuri accesibile (poezii scurte, ghicitori)
9. exerciții de alcătuire de enunțuri simple pe baza unui suport vizual ;
10. exerciții de formulare a unor răspunsuri și a unor întrebări în legătură cu comportamentul negativ al unor persoane;
11. exerciții de formulare anticipată a conținutului pornind de la o imagine sau idee;
12. exerciții de formulare a unor păreri despre anumite comportamente;
13. realizarea de albume de poze, expoziții de desene, de jucării, portofolii tematice;
14. identificarea unor fenomene/relații/structuri din mediul apropiat.
15. generarea unor explicații simple prin folosirea unor elemente de logică.

## MODALITĂȚI DE EVALUARE

- + observarea sistematică a comportamentului elevilor;
- + analiza activităților independente;
- + probe practice;
- + înregistrări audio și video;
- + autoevaluarea;
- + acordarea unor diplome pentru comportamentul civilizat.



## BIBLIOGRAFIE

- 📖 Post , Peggy - „*Codul bunelor maniere pentru copii*”, Editura Corint Junior, București , 2005
- 📖 Armes, Nicolae - „*ABC-ul comportării civilizate*”, , Editura Ceres, București, 1990
- 📖 Marinescu, Aurelia - „*Codul bunelor maniere astăzi*”, Editura Humanitas, București, 1999
- 📖 Munteanu, Delia – „*Politețe și bună cuviință*”, Editura Ramida, București, 1992
- 📖 Bevzan, Loredana, Vîntur, Tatiana - „*Consiliere și orientare*”, Ghid pentru învățători clasele a III-a și a IV-a”, Editura George Tofan Suceava, 2007
- 📖 Goran, G., Nedelcea M., Vlada E.,- „*Frumosul în ochii copilului*”, Editura CD Press, București, 2006
- 📖 Cuciinic, Constanța – „*Cum să fiu politicos? (bunele maniere pentru cei mici)*”, Editura Aramis, București, 2002

## PLANIFICARE CALENDARISTICĂ

Nr. crt.	Unitatea tematică	Competențe specifice	Conținuturi vizate	Nr. ore alocate	Săptămâna	Observații
1.	<i>La început de drum</i>	1.3; 2.1; 3.3.	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Introducere în bunele maniere.</li> <li>❖ Despre politețe</li> </ul>	2	S1 S2	Sem. I
2.	<i>Toamnă mândră, darnică ...</i>	1.3; 1.4; 2.1; 2.2; 2.3; 3.3.	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ <b>Salutul</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Cum salutăm? Formule de salut și gesturi asociate salutului</li> <li>○ Pe cine salutăm?</li> <li>○ Cine salută primul? Când și cum răspundem la salut?</li> </ul> </li> <li>❖ <b>Prezentarea și comportamentul cu persoane nou întâlnite</b></li> <li>❖ <b>Adresarea</b></li> </ul>	3	S3 S4 S5	
3.	<i>Comunitatea mea</i>	1.1; 1.2; 1.3; 1.5; 1.6; 2.2; 2.3; 3.1.	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ <b>Bunele maniere în familie</b></li> <li>❖ <b>Bunele maniere la școală</b></li> </ul>	2	S6 S7	
4.	<i>Prietenia</i>	1.1; 1.2; 1.3; 1.5; 1.6; 2.2; 2.3; 2.4; 3.1; 3.2.	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ <b>Cuvintele magice: „te rog”, „mulțumesc”, „îmi pare rău”</b></li> <li>❖ <b>În vizită</b></li> <li>❖ <b>Cum primim musafirii?</b></li> </ul>	3	S8 S9 S10	
5.	<i>Intră Baba Iarnă-n sat!</i>	1.1; 1.2; 1.3; 1.5; 1.6; 2.2; 2.3; 2.4; 3.1; 3.2; 3.3.	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ <b>Cadourile</b></li> <li>❖ <b>Cum ne comportăm în locuri publice (în magazine)</b></li> <li>❖ <b>Cum ne comportăm în locuri publice (la spectacole)</b></li> </ul>	3	S11 S12 S13	
6.	<i>În lumea necuvântătoarelor</i>	1.3; 1.5; 1.6; 2.2; 2.3; 2.4; 2.5; 3.1; 3.2; 3.3; 3.4.	<p><b>Comportamentul față de mediul înconjurător</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ <b>Atitudinea față de necuvântătoare:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>-<i>Gândacelul</i>, de Elena Farago</li> <li>-<i>Cățelușul șchiop</i>, de Elena Farago</li> </ul> </li> <li>❖ <b>Învățăm din povești:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>-<i>Puișorul și vupea</i>, după Ion Pas</li> </ul> </li> </ul>	4	S14 S15 S16 S17	Sem. al II-lea

			<i>-Iedul cu trei capre, de Octav Pancu Iași</i>			
7.	<i>Lumea magică a basmelor</i>	1.1; 1.2; 1.3; 1.4; 1.5; 1.6; 2.1; 2.2; 2.3; 2.4; 2.5; 3.1; 3.2; 3.3; 3.4.	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ <b>Reguli de bază pentru o conversație politicoasă.</b></li> <li><b>Modalități de exprimare pentru o conversație reușită</b></li> <li>❖ <b>Cum vorbim? Când vorbim? Cât vorbim? Ce sau despre ce vorbim?</b></li> <li>❖ <b>Conversația la telefon</b></li> </ul>	3	S18 S19 S20	
8.	<i>Salutare, primăvară!</i>	1.1; 1.2; 1.3; 1.4; 1.5; 1.6; 2.1; 2.2; 2.3; 2.4; 2.5; 3.1; 3.2; 3.3; 3.4.	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ <b>Cadoul pentru mama</b></li> <li>❖ <b>Reguli de comportament civilizată la masă</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Masa în familie</li> <li>○ Masa în oraș, la fast-food, la un restaurant select</li> </ul> </li> </ul>	4	S21 S22 S23 S24	
9.	<i>Vreau să am o meserie</i>	1.1; 1.2; 1.3; 1.4; 1.5; 1.6; 2.1; 2.2; 2.3; 2.4; 2.5; 3.1; 3.2; 3.3; 3.4.	<p><b>Punctualitatea</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ A fi sau a nu fi punctual!</li> <li>○ Cum procedăm dacă n-am fost punctuali?</li> </ul>	2	S25 S27	
10.	<i>Copilăria</i>	1.1; 1.2; 1.3; 1.4; 1.5; 1.6; 2.1; 2.2; 2.3; 2.4; 2.5; 3.1; 3.2; 3.3; 3.4.	<p><b>Ținuta vestimentară. Practic sau modern?</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ <b>Cum ne comportăm în locuri publice</b> (la muzee, în excursii, în mijloacele de transport în comun, la evenimente ...)?</li> </ul>	4	S29 S30 S31 S32	
11.	<i>Vară, vară, dulce vară ...</i>	1.1; 1.2; 1.3; 1.4; 1.5; 1.6; 2.1; 2.2; 2.3; 2.4; 2.5; 3.1; 3.2; 3.3; 3.4.	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ <b>Toleranța – cum facem față unei situații care nu ne e pe plac?</b></li> <li>❖ <b>De ce avem nevoie de bune maniere?</b></li> </ul>	2	S33 S34	

## PROIECTAREA UNITĂȚILOR TEMATICE

1 oră/săptămână CDS („Eu si ceilalti”)

Nr. crt	Unitatea tematică	Conținuturi - detalieri -	Comp. spec.	Activități de învățare	Resurse	Evaluare	Data
1.	<b>La început de drum</b>	❖ <b>Introducere în bunele maniere.</b>	1.3; 2.1; 3.3.  DP 2.1; 2.2;  CLR 1.2; 2.2;  MM 2.1.	-exerciții-joc de identificare a regulilor de comportament în imaginile prezentate; - formularea de întrebări și răspunsuri pe baza unor ilustrații, filme, prezentări PowerPoint; - analizarea unor cazuri concrete din grupul de apartenență sau din lecturi. -Joc de rol: <i>Sfatul mamei</i> ; -explicarea cuvintelor și expresiilor <i>politețe, respect, bună creștere, bun simț, bună cuviință</i> ; -lectură după imagini; -Audiție: <i>Un copil politicos</i>	Carte ilustrată - „ <i>Bunele maniere pentru copii</i> ”; Cântecul <i>Un copil politicos</i> Prezentare PowerPoint Imagini sugestive	Observarea sistematică  Auto-evaluarea	
		❖ <b>Despre politețe</b>	1.3; 2.1; 3.3.  DP 2.1; 2.2;  CLR 1.2; 2.2;  MM 2.1.	-integrarea cuvântului <i>politețe</i> în enunțuri proprii; -intonarea cântecului <i>Un copil politicos</i> ; -identificarea personajelor politicoase din poveștile cunoscute; -colorarea unor imagini cu situații în care copiii/personajele dau dovadă de politețe; -vizionarea unei prezentări PowerPoint; -formularea de întrebări și răspunsuri pe baza unor ilustrații, filme, prezentări PowerPoint	Carte ilustrată - „ <i>Bunele maniere pentru copii</i> ”; Cântecul <i>Un copil politicos</i> Prezentare PowerPoint Imagini sugestive	Observarea sistematică  Auto-evaluarea	
2.	<b>Toamnă mândră,</b>	❖ <b>Salutul</b>	1.3; 1.4; 2.1; 2.2; 3.3.	-formulare de întrebări și răspunsuri ( <i>Cum salutăm? Pe cine salutăm? Cine salută primul? Când și cum răspundem la salut?</i> );	Carte ilustrată - „ <i>Bunele maniere pentru copii</i> ”;	Observarea sistematică	

	<b>darnică ...</b>		DP 2.1; 2.2;  CLR 1.2; 2.2;  MM 2.1.	-identificarea formulelor de salut și a gesturi asociate salutului în contexte variate; -exersarea formulelor de salut, adecvate contextului; -joc de rol: <i>De-a salutul</i> -intonarea cântecului <i>Un copil politicos</i> ; -formularea de întrebări și răspunsuri pe baza unor ilustrații, filme, prezentări PowerPoint	Cântecul <i>Un copil politicos</i> Prezentare PowerPoint Imagini sugestive	Evaluarea reciprocă  Auto-evaluarea	
		❖ <b>Prezentarea și comportamentul cu persoane nou întâlnite</b>	1.3; 1.4; 2.1; 2.2; 3.3.  DP 2.1; 2.2;  CLR 1.2; 2.2;  MM 2.1.	-formulare de întrebări și răspunsuri ( <i>Cum ne prezentăm? Pe cine prezentăm? Cine se prezintă primul? Cum răspundem la prezentare?</i> ); -identificarea formulelor de prezentare și a gesturi asociate prezentării în contexte variate; -exersarea formulelor de prezentare adecvate contextului; -formularea de întrebări și răspunsuri pe baza unor ilustrații, filme, prezentări PowerPoint; -intonarea cântecului <i>Eu sunt numai un copilaș...</i> ; -joc: <i>Cine sunt eu?</i>	Carte ilustrată - „ <i>Bunele maniere pentru copii</i> ”; Cântecul <i>Eu sunt numai un copilaș...</i> ; Prezentare PowerPoint Imagini sugestive	Observarea sistematică  Evaluarea reciprocă  Auto-evaluarea	
		❖ <b>Adresarea</b>	1.3; 1.4; 2.1; 2.2; 2.3; 3.3.  DP 2.1; 2.2;  CLR 1.2; 2.2;  MM 2.1.	-formulare de întrebări și răspunsuri ( <i>Cum ne adresăm? Cui ne adresăm? Cum răspundem la o solicitare?</i> ); -identificarea formulelor de adresare și a gesturi asociate adresării în contexte variate; -exersarea formulelor de salut, de adresare, prezentare, adecvate contextului; -studiu de caz; -simularea unor situații; -argumentarea pro/contra în discutarea unor comportamente social-contextuale concrete;	Carte ilustrată - „ <i>Bunele maniere pentru copii</i> ”; Prezentare PowerPoint Imagini sugestive	Observarea sistematică  Evaluarea reciprocă  Auto-evaluarea	
<b>3.</b>	<b>Comunita-</b>	❖ <b>Bunele</b>	1.1; 1.2; 1.3; 1.5;	-interpretarea unor imagini și texte cu conținut de comportare civilizată (dramatizare, simulare);	Carte ilustrată - „ <i>Bunele maniere</i> ”	Observarea sistematică	

	<b>tea mea</b>	<b>maniere în familie</b>	1.6; 2.2; 2.3; 3.1. DP 1.1; 2.1; 2.2; 3.1 CLR 1.4; 2.2; 2.4; 3.2. MM 2.1.	-realizarea unor scurte povestiri după imagini; -completarea sau schimbarea finalului unei povestiri; -formularea de întrebări și răspunsuri pe baza unor ilustrații, filme, prezentări PowerPoint; -analizarea unor cazuri concrete din grupul de apartenență sau din lecturi ( <i>Bunicul</i> , de Barbu Ștefănescu Delavrancea); -povestirea unor experiențe trecute sau prezente; -joc de rol: <i>O zi în familie</i> ; -memorizare: <i>Doi frați cumiți</i> , de Elena Farago	<i>pentru copii</i> "; Fragment din lectura <i>Bunicul</i> , de Barbu Ștefănescu Delavrancea; Poezia <i>Doi frați cumiți</i> , de Elena Farago; Prezentare PowerPoint Imagini sugestive	Auto-evaluarea	
		❖ <b>Bunele maniere la școală</b>	1.1; 1.2; 1.3; 1.5; 1.6; 2.2; 2.3; 3.1. DP 1.1; 2.1; 2.2; 3.1 CLR 1.4; 2.2; 2.4; 3.2. MM 2.1.	-interpretarea unor imagini și texte cu conținut de comportare civilizată (dramatizare, simulare); -realizarea unor scurte povestiri după imagini; -completarea sau schimbarea finalului unei povestiri; -formularea de întrebări și răspunsuri pe baza unor ilustrații, filme, prezentări PowerPoint; -analizarea unor cazuri concrete din grupul de apartenență sau din lecturi ( <i>Camaradul meu</i> , <i>Coretti</i> , de Edmondo de Amicis); -desprinderea unor mesaje din lecturi, proverbe, zicători, filme; -analiza efectelor unor conflicte/încălțării unor reguli; -povestirea unor experiențe trecute sau prezente; -jocuri de rol: <i>O zi la școală</i> ; <i>Ce s-ar întâmpla dacă....?</i>	Carte ilustrată - „ <i>Bunele maniere pentru copii</i> "; Fragment din lectura <i>Camaradul meu</i> , <i>Coretti</i> , de Edmondo de Amicis; Prezentare PowerPoint Imagini sugestive	Observarea sistematică  Evaluarea reciprocă  Auto-evaluarea	
<b>4.</b>	<b>Prietenia</b>	❖ <b>Cuvintele magice: „te rog”, „mulțumesc”, „îmi pare rău”</b>	1.1; 1.2; 1.3; 1.5; 1.6; 2.2; 2.3; 2.4; 3.1. DP 1.1; 2.1;	-interpretarea unor imagini și texte cu conținut de comportare civilizată (dramatizare, simulare); -realizarea unor scurte povestiri după imagini; -completarea sau schimbarea finalului unei povestiri; -formularea de întrebări și răspunsuri pe baza unor ilustrații, filme, prezentări PowerPoint;	Carte ilustrată - „ <i>Bunele maniere pentru copii</i> "; Lecturi: <i>Ce a uitat Fănică să spună</i> , de Luiza Vlădescu; <i>Cuvântul fermecat</i> ,	Observarea sistematică  Evaluarea reciprocă  Auto-	

		2.2; 3.1 CLR 1.4; 2.2; 2.4; 3.2. MM 2.1	-analizarea unor cazuri concrete din grupul de apartenență sau din lecturi ( <i>Ce a uitat Fănică să spună</i> , de Luiza Vlădescu; <i>Cuvântul fermecat</i> , de V. Oseeva); -desprinderea unor mesaje din lecturi, proverbe, zicători, filme; -analiza efectelor unor conflicte/încălcării unor reguli; -povestirea unor experiențe trecute sau prezente; -dramatizare	de V. Oseeva; Prezentare PowerPoint Imagini sugestive	evaluarea	
	<b>❖ În vizită</b>	1.1; 1.2; 1.3; 1.5; 1.6; 2.2; 2.3; 2.4; 3.1; 3.2. DP 1.1; 2.1; 2.2; 3.1 CLR 1.4; 2.2; 2.4; 3.2. MM 2.1	-simularea unor norme de comportare civilizată în situații concrete (vizite); -formularea de întrebări și răspunsuri pe baza unor ilustrații, filme, prezentări PowerPoint; -completarea sau schimbarea finalului unei povestiri; -interpretarea unor imagini și texte cu conținut de comportare civilizată (dramatizare, simulare); -realizarea unor scurte povestiri după imagini; -jocuri de interior, jocuri de societate pentru copii; -analizarea unor cazuri concrete din grupul de apartenență sau din lecturi ( <i>studiu de caz</i> ); -argumentarea pro/contra în discutarea unor comportamente social-contextuale concrete; -joc de rol: <i>În vizită</i> ;	Carte ilustrată - „ <i>Bunele maniere pentru copii</i> ”; Prezentare PowerPoint; Imagini sugestive	Observarea sistematică  Evaluarea reciprocă  Auto-evaluarea	
	<b>❖ Cum primim musafirii?</b>	1.1; 1.2; 1.3; 1.5; 1.6; 2.2; 2.3; 2.4; 3.1; 3.2. DP 1.1; 2.1; 2.2; 3.1 CLR 1.4; 2.2;	-simularea unor norme de comportare civilizată în situații concrete (vizite); -formularea de întrebări și răspunsuri pe baza unor ilustrații, filme, prezentări PowerPoint; -completarea sau schimbarea finalului unei povestiri; -interpretarea unor imagini și texte cu conținut de comportare civilizată (dramatizare, simulare); -realizarea unor scurte povestiri după imagini; -jocuri de interior, jocuri de societate pentru copii;	Carte ilustrată - „ <i>Bunele maniere pentru copii</i> ”; Lectură: <i>Vizită</i> , de I. L. Caragiale; Prezentare PowerPoint; Imagini sugestive	Observarea sistematică  Evaluarea reciprocă  Auto-evaluarea	

			2.4; 3.2. MM 2.1	-analizarea unor cazuri concrete din grupul de apartenență sau din lecturi ( <i>Vizită</i> , de I.L. Caragiale); -argumentarea pro/contra în discutarea unor comportamente social-contextuale concrete; -joc de rol: <i>Aniversarea</i> -Interpretarea cântecului <i>În căsuța din pădure</i> ;			
5.	<b><i>Intră Baba Iarnă-n sat!</i></b>	❖ <b><i>Cadourile</i></b>	1.1; 1.2; 1.3; 1.5; 1.6; 2.2; 2.3; 2.4; 3.1; 3.2; 3.3. CLR 1.4; 2.2; 2.4; 3.2. AVAP 2.3; 2.6.	-simularea unor norme de comportare civilizată în situații concrete (primirea cadourilor); - formularea de întrebări și răspunsuri pe baza unor ilustrații, filme, prezentări PowerPoint; -completarea sau schimbarea finalului unei povestiri; -interpretarea unor imagini și texte cu conținut de comportare civilizată (dramatizare, simulare); -realizarea unor scurte povestiri după imagini; -analizarea unor cazuri concrete din grupul de apartenență sau din lecturi ( <i>Vizită</i> , de I.L. Caragiale; <i>Darurile</i> de E.T.A. Hoffmann); -argumentarea pro/contra în discutarea unor comportamente social-contextuale concrete; -joc de rol: <i>Cadoul</i> -confeționare de cadouri simple, felicitări, adecvate situației, destinatarului;	Carte ilustrată - „ <i>Bunele maniere pentru copii</i> ”; Lecturi: <i>Vizită</i> , de I.L. Caragiale; <i>Darurile</i> de E.T.A. Hoffmann Prezentare PowerPoint; Cutii; Hârtie – ambalaj pentru cadouri Imagini sugestive	Observarea sistematică  Evaluarea reciprocă  Auto-evaluarea	
		❖ <b><i>Cum ne comportăm în locuri publice (în magazine)</i></b>	1.1; 1.2; 1.3; 1.5; 1.6; 2.2; 2.3; 2.4; 3.1; 3.2; 3.3. DP 1.1; 2.1; 2.2; 3.1 CLR 1.4; 2.2;	-interpretarea unor imagini și texte cu conținut de comportare civilizată (dramatizare, simulare); -realizarea unor scurte povestiri după imagini; -completarea sau schimbarea finalului unei povestiri; -formularea de întrebări și răspunsuri pe baza unor ilustrații, filme, prezentări PowerPoint; -povestirea unor experiențe trecute sau prezente; -întocmirea unei liste de cumpărături; -stabilirea unui buget pentru cumpărături; -joc de rol: <i>La cumpărături</i> ;	Carte ilustrată - „ <i>Bunele maniere pentru copii</i> ”; Prezentare PowerPoint; Fișe de lucru; Imagini sugestive	Observarea sistematică  Evaluarea reciprocă  Auto-evaluarea	



			2.4; 3.2.	-argumentarea pro/contra în discutarea unor comportamente social-contextuale concrete;			
		❖ <i>Cum ne comportăm în locuri publice (la spectacole)</i>	1.1; 1.2; 1.3; 1.5; 1.6; 2.2; 2.3; 2.4; 3.1; 3.2; 3.3. DP 2.2; 3.1 MEM 3.2; 6.2; 6.3.	-interpretarea unor imagini și texte cu conținut de comportare civilizată (dramatizare, simulare); -realizarea unor scurte povestiri după imagini; -completarea sau schimbarea finalului unei povestiri; -formularea de întrebări și răspunsuri pe baza unor ilustrații, filme, prezentări PowerPoint; -povestirea unor experiențe trecute sau prezente; -jocuri de numărare asociere, aproximare; -joc de rol: <i>La spectacol</i> ; -argumentarea pro/contra în discutarea unor comportamente social-contextuale concrete;	Carte ilustrată - „ <i>Bunele maniere pentru copii</i> ”; Prezentare PowerPoint; Fișe de lucru; Imagini sugestive	Observarea sistematică  Evaluarea reciprocă  Auto-evaluarea	
6.	<b>În lumea necuvântătoarelor</b>	<i>Comportamentul față de mediul înconjurător</i> ❖ <i>Atitudinea față de necuvântătoare: Gândăcelul, de Elena Farago</i>	1.3; 1.5; 1.6; 2.2; 2.3; 2.4; 2.5; 3.1; 3.2; 3.3; 3.4. CLR 1.4; 2.2; 2.4; 3.2. MM 2.1	-interpretarea unor imagini și texte cu conținut de comportare civilizată (dramatizare, simulare); -realizarea unor scurte povestiri după imagini; -completarea sau schimbarea finalului unei povestiri; -formularea de întrebări și răspunsuri pe baza unor ilustrații, filme, prezentări PowerPoint; -povestirea unor experiențe trecute sau prezente; -argumentarea pro/contra în discutarea unor comportamente social-contextuale concrete; -identificarea personajelor literare care corespund unei anumite descrieri; -gruparea personajelor literare în funcție de trăsăturile de caracter; -identificarea personajelor literare după diferite afirmații ale acestora; -realizarea unor afișe/postere cu reguli de protecție a mediului; -joc de rol; -audiție muzicală/Intonarea unor cântece din repertoriul pentru copii: <i>Gândăcelul, Greierașul</i> .	Carte ilustrată - „ <i>Bunele maniere pentru copii</i> ”; Lectură: <i>Gândăcelul</i> , de Elena Farago; Prezentare PowerPoint; Cântece din repertoriul pentru copii: <i>Gândăcelul, Greierașul</i> ; Imagini sugestive	Observarea sistematică  Evaluarea reciprocă  Auto-evaluarea	

		<p><b>Comportamentul față de mediul înconjurător</b>  <b>❖ Atitudinea față de necuvântătoare:</b>  <i>Cățelușul șchiop</i>, de Elena Farago</p>	<p>1.3; 1.5;  1.6; 2.2;  2.3; 2.4;  2.5; 3.1;  3.2; 3.3;  3.4.  CLR  1.4; 2.2;  2.4; 3.2.  MM  2.1</p>	<p>-interpretarea unor imagini și texte cu conținut de comportare civilizată (dramatizare, simulare);  -realizarea unor scurte povestiri după imagini;  -completarea sau schimbarea finalului unei povestiri;  -formularea de întrebări și răspunsuri pe baza unor ilustrații, filme, prezentări PowerPoint;  -povestirea unor experiențe trecute sau prezente;  -argumentarea pro/contra în discutarea unor comportamente social-contextuale concrete;  -identificarea personajelor literare care corespund unei anumite descrieri;  -gruparea personajelor literare în funcție de trăsăturile de caracter;  -identificarea personajelor literare după diferite afirmații ale acestora;  -realizarea unor afișe/postere cu reguli de protecție a mediului;  -joc de rol;  -audiție muzicală/Intonarea unor cântece din repertoriul pentru copii: <i>Cățelușul șchiop</i>, <i>Cățelușul vrea un os</i></p>	<p><i>Bunele maniere pentru copii</i>”;  Lectură: <i>Cățelușul șchiop</i>, de Elena Farago;  Prezentare PowerPoint;  Cântece din repertoriul pentru copii: <i>Cățelușul șchiop</i>, <i>Cățelușul vrea un os</i>;  Imagini sugestive</p>	<p>Observarea sistematică</p> <p>Evaluarea reciprocă</p> <p>Auto-evaluarea</p>	
		<p><b>Comportamentul față de mediul înconjurător</b>  <b>❖ Învățăm din povești:</b>  <i>Puișorul și vupea</i>, după Ion Pas</p>	<p>1.3; 1.5;  1.6; 2.2;  2.3; 2.4;  2.5; 3.1;  3.2; 3.3;  3.4.  DP  2.2; 3.1  CLR  1.4; 2.2;  2.4; 3.2.  MM  2.1</p>	<p>-interpretarea unor imagini și texte cu conținut de comportare civilizată (dramatizare, simulare);  -realizarea unor scurte povestiri după imagini;  -completarea sau schimbarea finalului unei povestiri;  -formularea de întrebări și răspunsuri pe baza unor ilustrații, filme, prezentări PowerPoint;  -povestirea unor experiențe trecute sau prezente;  -argumentarea pro/contra în discutarea unor comportamente social-contextuale concrete;  -identificarea personajelor literare care corespund unei anumite descrieri;  -gruparea personajelor literare în funcție de</p>	<p><i>Bunele maniere pentru copii</i>”;  Lectură: <i>Puișorul și vupea</i>, după Ion Pas;  Prezentare PowerPoint;  Cântece din repertoriul pentru copii: <i>Puișorul cafeniu</i>;  Imagini sugestive</p>	<p>Observarea sistematică</p> <p>Evaluarea reciprocă</p> <p>Auto-evaluarea</p>	

				<p>trăsăturile de caracter;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-identificarea personajelor literare după diferite afirmații ale acestora;</li> <li>-realizarea unor afișe/postere cu reguli de protecție a mediului;</li> <li>-joc de rol;</li> <li>-audiție muzicală/Intonarea unor cântece din repertoriul pentru copii: <i>Puișorul cafeniu</i>.</li> </ul>			
		<p><b>Comportamentul față de mediul înconjurător</b></p> <p>❖ <b>Învățăm din povești:</b></p> <p><i>Iedul cu trei capre</i>, de Octav Pancu Iași</p>	<p>1.3; 1.5; 1.6; 2.2; 2.3; 2.4; 2.5; 3.1; 3.2; 3.3; 3.4. 1 MEM 3.2; 6.2; MM 2.1</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-interpretarea unor imagini și texte cu conținut de comportare civilizată (dramatizare, simulare);</li> <li>-realizarea unor scurte povestiri după imagini;</li> <li>-completarea sau schimbarea finalului unei povestiri;</li> <li>-formularea de întrebări și răspunsuri pe baza unor ilustrații, filme, prezentări PowerPoint;</li> <li>-povestirea unor experiențe trecute sau prezente;</li> <li>-argumentarea pro/contra în discutarea unor comportamente social-contextuale concrete;</li> <li>-identificarea personajelor literare care corespund unei anumite descrieri;</li> <li>-gruparea personajelor literare în funcție de trăsăturile de caracter;</li> <li>-identificarea personajelor literare după diferite afirmații ale acestora;</li> <li>-realizarea unor afișe/postere cu reguli de protecție a mediului;</li> <li>-joc de rol;</li> <li>-audiție muzicală/Intonarea unor cântece din repertoriul pentru copii: <i>Tot ce e pe lume</i>.</li> </ul>	<p><i>Bunele maniere pentru copii</i>”;</p> <p>Lectură: <i>Iedul cu trei capre</i>, de Octav Pancu Iași;</p> <p>Prezentare PowerPoint;</p> <p>Cântece din repertoriul pentru copii: <i>Tot ce e pe lume</i>;</p> <p>Imagini sugestive</p>	<p>Observarea sistematică</p> <p>Evaluarea reciprocă</p> <p>Auto-evaluarea</p>	
7.	<b>Lumea magică a basmelor</b>	<p>❖ <b>Reguli de bază pentru o conversație politicoasă. Modalități de</b></p>	<p>1.1; 1.2; 1.3; 1.5; 1.6; 2.2; 2.3; 2.4; 3.1; 3.2. DP</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-interpretarea unor imagini și texte cu conținut de comportare civilizată (dramatizare, simulare);</li> <li>-realizarea unor scurte povestiri după imagini;</li> <li>-completarea sau schimbarea finalului unei povestiri;</li> <li>-formularea de întrebări și răspunsuri pe baza unor</li> </ul>	<p>Carte ilustrată - „<i>Bunele maniere pentru copii</i>”;</p> <p>Prezentare PowerPoint;</p> <p>Fișe de lucru;</p>	<p>Observarea sistematică</p> <p>Evaluarea reciprocă</p>	

		<p><b><i>exprimare pentru o conversație reușită</i></b></p>	<p>1.1; 2.1; 2.2; 3.1 CLR 1.4; 2.2; 2.4; 3.2.</p>	<p>ilustrații, filme, prezentări PowerPoint; -analizarea unor cazuri concrete din grupul de apartenență sau din lecturi; -povestirea unor experiențe trecute sau prezente; -folosirea „cuvintelor magice”; -mimarea unor stări sufletești și recunoașterea acestora după expresia facială a celor din jur; -utilizarea formulelor specifice în situații concrete de tipul: salut, invitație, urare, prezentarea unor scuze sau pentru a transmite intenții, gânduri, sentimente, etc. -jocuri de exersare a unor reguli de comunicare eficientă, civilizată, vorbire pe rând, ascultarea interlocutorului, păstrarea ideii (<i>Spune și dă mai departe, Repetă și continuă, Statuile vorbitoare</i>, etc.);</p>	<p>Imagini sugestive</p>	<p>Auto-evaluarea</p>	
		<p>❖ <b><i>Cum vorbim? Când vorbim? Cât vorbim? Ce sau despre ce vorbim?</i></b></p>	<p>1.1; 1.2; 1.3; 1.5; 1.6; 2.2; 2.3; 2.4; 3.1; 3.2. DP 1.1; 2.1; 2.2; 3.1 CLR 1.4; 2.2; 2.4; 3.2.</p>	<p>-interpretarea unor imagini și texte cu conținut de comportare civilizată (dramatizare, simulare); -realizarea unor scurte povestiri după imagini; -completarea sau schimbarea finalului unei povestiri; -formularea de întrebări și răspunsuri pe baza unor ilustrații, filme, prezentări PowerPoint; -analizarea unor cazuri concrete din grupul de apartenență sau din lecturi; -povestirea unor experiențe trecute sau prezente; -folosirea „cuvintelor magice”; -mimarea unor stări sufletești și recunoașterea acestora după expresia facială a celor din jur; -utilizarea formulelor specifice în situații concrete de tipul: salut, invitație, urare, prezentarea unor scuze sau pentru a transmite intenții, gânduri, sentimente, etc. -jocuri de exersare a unor reguli de comunicare eficientă, civilizată, vorbire pe rând, ascultarea</p>	<p>Carte ilustrată - „<i>Bunele maniere pentru copii</i>”; Prezentare PowerPoint; Fișe de lucru; Imagini sugestive</p>	<p>Observarea sistematică  Evaluarea reciprocă  Auto-evaluarea</p>	

				interlocutorului, păstrarea ideii ( <i>Spune și dă mai departe, Repetă și continuă, Statuile vorbitoare, La doctor, etc.</i> );			
		❖ <b>Conversația la telefon</b>	1.1; 1.2; 1.3; 1.5; 1.6; 2.2; 2.3; 2.4; 3.1; 3.2. DP 1.1; 2.1; 2.2; 3.1 CLR 1.4; 2.2; 2.4; 3.2.	-interpretarea unor imagini și texte cu conținut de comportare civilizată (dramatizare, simulare); -realizarea unor scurte povestiri după imagini; -completarea sau schimbarea finalului unei povestiri; -formularea de întrebări și răspunsuri pe baza unor ilustrații, filme, prezentări PowerPoint; -analizarea unor cazuri concrete din grupul de apartenență sau din lecturi; -povestirea unor experiențe trecute sau prezente; -folosirea „cuvintelor magice”; -mimarea unor stări sufletești și recunoașterea acestora după expresia facială a celor din jur; -utilizarea formulelor specifice în situații concrete de tipul: salut, invitație, urare, prezentarea unor scuze sau pentru a transmite intenții, gânduri, sentimente, etc. -jocuri de exersare a unor reguli de comunicare eficientă, civilizată, vorbire pe rând, ascultarea interlocutorului, păstrarea ideii ( <i>Telefonul fără fir, Alo! 112?, etc.</i> );	Carte ilustrată - „ <i>Bunele maniere pentru copii</i> ”; Prezentare PowerPoint; Fișe de lucru; Imagini sugestive	Observarea sistematică  Evaluarea reciprocă  Auto-evaluarea	
8.	<b>Salutare, primăvară!</b>	❖ <b>Cadoul pentru mama</b>	1.1; 1.2; 1.3; 1.5; 1.6; 2.2; 2.3; 2.4; 3.1; 3.2; 3.3. CLR 1.4; 2.2; 2.4; 3.2. AVAP 2.3; 2.6.	-simularea unor norme de comportare civilizată în situații concrete (primirea cadourilor); - formularea de întrebări și răspunsuri pe baza unor ilustrații, filme, prezentări PowerPoint; -completarea sau schimbarea finalului unei povestiri; -interpretarea unor imagini și texte cu conținut de comportare civilizată (dramatizare, simulare); -realizarea unor scurte povestiri după imagini; -analizarea unor cazuri concrete din grupul de apartenență sau din lecturi;	Carte ilustrată - „ <i>Bunele maniere pentru copii</i> ”; Prezentare PowerPoint; Cutii; Hârtie – ambalaj pentru cadouri Imagini sugestive Cântece din repertoriul pentru	Observarea sistematică  Evaluarea reciprocă  Auto-evaluarea	

			<ul style="list-style-type: none"> <li>-argumentarea pro/contra în discutarea unor comportamente social-contextuale concrete;</li> <li>-joc de rol: <i>Cadoul</i></li> <li>-confeționare de cadouri simple, felicitări, adecvate situației, destinatarului;</li> <li>-audiție muzicală/Intonarea unor cântece din repertoriul pentru copii: <i>De-aș putea să adun stea cu stea, Cântec pentru mama</i></li> </ul>	copii: <i>De-aș putea să adun stea cu stea, Cântec pentru mama</i>		
	❖ <b>Reguli de comportament civilizat la masă</b>	1.3; 1.5; 1.6; 2.2; 2.3; 2.4; 2.5; 3.1; 3.2; 3.3; 3.4. DP 2.2; 3.1 AVAP 2.3; 2.6. MM 2.1	<ul style="list-style-type: none"> <li>-simularea unor norme de comportare civilizată în situații concrete (servirea mesei);</li> <li>-formularea de întrebări și răspunsuri pe baza unor ilustrații, filme, prezentări PowerPoint;</li> <li>-completarea sau schimbarea finalului unei povestiri;</li> <li>-interpretarea unor imagini și texte cu conținut de comportare civilizată (dramatizare, simulare);</li> <li>-realizarea unor scurte povestiri după imagini;</li> <li>-analizarea unor cazuri concrete din grupul de apartenență sau din lecturi (<i>Vizită</i>, de I.L. Caragiale);</li> <li>-argumentarea pro/contra în discutarea unor comportamente social-contextuale concrete;</li> <li>-exersarea regulilor de comportare la masă;</li> <li>-joc de rol: <i>Aranjarea mesei</i></li> <li>-audiție muzicală/interpretarea cântecului <i>Masa bună</i>;</li> </ul>	Carte ilustrată - „ <i>Bunele maniere pentru copii</i> ”; Prezentare PowerPoint; Imagini sugestive Cântece din repertoriul pentru copii: <i>Masa bună</i>	Observarea sistematică  Evaluarea reciprocă  Auto-evaluarea	
	❖ <b>Reguli de comportament civilizat la masă Masa în familie</b>	1.3; 1.5; 1.6; 2.2; 2.3; 2.4; 2.5; 3.1; 3.2; 3.3; 3.4. AVAP 2.3; 2.6. MM	<ul style="list-style-type: none"> <li>-simularea unor norme de comportare civilizată în situații concrete (servirea mesei);</li> <li>-formularea de întrebări și răspunsuri pe baza unor ilustrații, filme, prezentări PowerPoint;</li> <li>-completarea sau schimbarea finalului unei povestiri;</li> <li>-interpretarea unor imagini și texte cu conținut de comportare civilizată (dramatizare, simulare);</li> <li>-realizarea unor scurte povestiri după imagini;</li> </ul>	Carte ilustrată - „ <i>Bunele maniere pentru copii</i> ”; Prezentare PowerPoint; Imagini sugestive Cântece din repertoriul pentru copii: <i>Masa bună</i>	Observarea sistematică  Evaluarea reciprocă  Auto-evaluarea	

			2.1	-analizarea unor cazuri concrete din grupul de apartenență sau din lecturi ( <i>Vizită</i> , de I.L. Caragiale); -argumentarea pro/contra în discutarea unor comportamente social-contextuale concrete; -exersarea regulilor de comportare la masă; -joc de rol: <i>Aranjarea mesei</i> -audiție muzicală/interpretarea cântecului <i>Masa bună</i> ;			
		❖ <b>Reguli de comportament civilizat la masă</b> <i>Masa în oraș, la fast-food, la un restaurant select</i>	1.3; 1.5; 1.6; 2.2; 2.3; 2.4; 2.5; 3.1; 3.2; 3.3; 3.4. AVAP 2.3; 2.6. MM 2.1	-simularea unor norme de comportare civilizată în situații concrete (servirea mesei); -formularea de întrebări și răspunsuri pe baza unor ilustrații, filme, prezentări PowerPoint; -completarea sau schimbarea finalului unei povestiri; -interpretarea unor imagini și texte cu conținut de comportare civilizată (dramatizare, simulare); -realizarea unor scurte povestiri după imagini; -analizarea unor cazuri concrete din grupul de apartenență sau din lecturi; -argumentarea pro/contra în discutarea unor comportamente social-contextuale concrete; -joc de rol: -exersarea regulilor de comportare la masă; -audiție muzicală/interpretarea cântecului <i>Masa bună</i> ;	Carte ilustrată - „ <i>Bunele maniere pentru copii</i> ”; Prezentare PowerPoint; Imagini sugestive Cântece din repertoriul pentru copii: <i>Masa bună</i>	Observarea sistematică  Evaluarea reciprocă  Auto-evaluarea	
9.	<b>Vreau să am o meserie</b>	❖ <b>Punctualitatea</b> <i>A fi sau a nu fi punctual!</i>	1.1; 1.2; 1.3; 1.5; 1.6; 2.2; 2.3; 3.1. DP 1.1; 2.1; 2.2; 3.1 CLR 1.4; 2.2;	-interpretarea unor imagini și texte cu conținut de comportare civilizată (dramatizare, simulare); -realizarea unor scurte povestiri după imagini; -completarea sau schimbarea finalului unei povestiri; -formularea de întrebări și răspunsuri pe baza unor ilustrații, filme, prezentări PowerPoint; -analizarea unor cazuri concrete din grupul de apartenență sau din lecturi;	Carte ilustrată - „ <i>Bunele maniere pentru copii</i> ”; Prezentare PowerPoint; Imagini sugestive	Observarea sistematică  Evaluarea reciprocă  Auto-evaluarea	

			2.4; 3.2.	-desprinderea unor mesaje din lecturi, proverbe, zicători, filme; -analiza efectelor unor conflicte/încălcării unor reguli; -povestirea unor experiențe trecute sau prezente; -jocuri de rol: <i>O zi la școală; Ce s-ar întâmpla dacă....?</i>			
		❖ <b>Punctualitatea</b> <i>Cum procedăm dacă n-am fost punctuali?</i>	1.1; 1.2; 1.3; 1.5; 1.6; 2.2; 2.3; 3.1. DP 1.1; 2.1; 2.2; 3.1 CLR 1.4; 2.2; 2.4; 3.2. .	-interpretarea unor imagini și texte cu conținut de comportare civilizată (dramatizare, simulare); -realizarea unor scurte povestiri după imagini; -completarea sau schimbarea finalului unei povestiri; -formularea de întrebări și răspunsuri pe baza unor ilustrații, filme, prezentări PowerPoint; -analizarea unor cazuri concrete din grupul de apartenență sau din lecturi; -desprinderea unor mesaje din lecturi, proverbe, zicători, filme; -analiza efectelor unor conflicte/încălcării unor reguli; -povestirea unor experiențe trecute sau prezente; -jocuri de rol: <i>O zi la școală; Ce s-ar întâmpla dacă....?</i>	Carte ilustrată - „ <i>Bunele maniere pentru copii</i> ”; Prezentare PowerPoint; Imagini sugestive	Observarea sistematică  Evaluarea reciprocă  Auto-evaluarea	
<b>10.</b>	<b>Copilăria</b>	❖ <b>Ținuta vestimentară.</b> <i>Practic sau modern?</i>	1.3; 1.5; 1.6; 2.2; 2.3; 2.4; 2.5; 3.1; 3.2; 3.3; 3.4. CLR 1.4; 2.2; 2.4; 3.2. MM 2.1	-simularea unor norme de comportare civilizată în situații concrete (alegerea vestimentației); -formularea de întrebări și răspunsuri pe baza unor ilustrații, filme, prezentări PowerPoint; -completarea sau schimbarea finalului unei povestiri; -interpretarea unor imagini și texte cu conținut de comportare civilizată (dramatizare, simulare); -realizarea unor scurte povestiri după imagini; -analizarea unor cazuri concrete din grupul de apartenență sau din lecturi; -argumentarea pro/contra în discutarea unor	Carte ilustrată - „ <i>Bunele maniere pentru copii</i> ”; Prezentare PowerPoint; Imagini sugestive Cântece din repertoriul pentru copii: <i>Are mama o fet</i>	Observarea sistematică  Evaluarea reciprocă  Auto-evaluarea	



				comportamente social-contextuale concrete; -joc de rol; -desprinderea unor mesaje din lecturi, proverbe, zicători, filme; -analiza efectelor unor conflicte/încălcării unor reguli; -povestirea unor experiențe trecute sau prezente; -audiție muzicală/interpretarea cântecului <i>Are mama o fetiță</i> ;			
		❖ <b>Cum ne comportam în locuri publice</b> (la muzee, în excursii, în mijloacele de transport în comun, la evenimente ...)?	1.1; 1.2; 1.3; 1.5; 1.6; 2.2; 2.3; 2.4; 3.1; 3.2; 3.3. DP 2.2; 3.1 MEM 3.2; 6.2; 6.3.	-interpretarea unor imagini și texte cu conținut de comportare civilizată (dramatizare, simulare); -realizarea unor scurte povestiri după imagini; -completarea sau schimbarea finalului unei povestiri; -formularea de întrebări și răspunsuri pe baza unor ilustrații, filme, prezentări PowerPoint; -povestirea unor experiențe trecute sau prezente; -jocuri de numărare asociere, aproximare; -joc de rol: <i>La muzeu; Excursia; Cu trenul/avionul</i> -argumentarea pro/contra în discutarea unor comportamente social-contextuale concrete; -memorarea unor versuri: poezia <i>Cu bunica prin oraș</i> , de N. Constantinescu; -audiție muzicală/interpretarea cântecului <i>Trenul</i> ;	Carte ilustrată - „ <i>Bunele maniere pentru copii</i> ”; Prezentare PowerPoint; Fișe de lucru; Imagini sugestive Poezia <i>Cu bunica prin oraș</i> , de N. Constantinescu; Cântece din repertoriul pentru copii: <i>Trenul</i>	Observarea sistematică  Evaluarea reciprocă  Auto-evaluarea	
11.	<b>Vară, vară, dulce vară ...</b>	❖ <b>Toleranța – cum facem față unei situații care nu ne e pe plac?</b>	1.1; 1.2; 1.3; 1.5; 1.6; 2.2; 2.3; 2.4; 3.1; 3.2; 3.3. DP 2.2; 3.1 CLR 1.4; 2.2; 2.4; 3.2.	-interpretarea unor imagini și texte cu conținut de comportare civilizată (dramatizare, simulare); -realizarea unor scurte povestiri după imagini; -completarea sau schimbarea finalului unei povestiri; -formularea de întrebări și răspunsuri pe baza unor ilustrații, filme, prezentări PowerPoint; -povestirea unor experiențe trecute sau prezente; -jocuri în parc, jocuri de interior, jocuri de societate pentru copii; -povestiri/dramatizări pentru înțelegerea necesității	Carte ilustrată - „ <i>Bunele maniere pentru copii</i> ”; Prezentare PowerPoint Imagini sugestive	Observarea sistematică  Evaluarea reciprocă  Auto-evaluarea	

			de a fi tolerant; -corectarea unor comportamente proprii; -argumentarea pro/contra în discutarea unor comportamente social-contextuale concrete; -audiție muzicală/interpretarea cântecului <i>Trenul</i> ;			
		<b>❖ De ce avem nevoie de bune maniere?</b>	1.1; 1.2; 1.3; 1.5; 1.6; 2.2; 2.3; 2.4; 3.1; 3.2; 3.3. DP 2.2; 3.1 MM 2.1	-exerciții-joc de identificare a regulilor de comportament în imaginile prezentate; - formularea de întrebări și răspunsuri pe baza unor ilustrații, filme, prezentări PowerPoint; - analizarea unor cazuri concrete din grupul de apartenență sau din lecturi. -Joc de rol: <i>Sfatul mamei</i> ; -explicarea cuvintelor și expresiilor <i>politețe, respect, bune maniere</i> ; -lectură după imagini; -memorare: <i>Îndemn</i> , de Demostene Botez -interpretare: <i>Un copil politicos</i>	Carte ilustrată - „ <i>Bunele maniere pentru copii</i> ”; <i>Cântecul Un copil politicos</i> Poezia <i>Îndemn</i> , de Demostene Botez Prezentare PowerPoint Imagini sugestive	Observarea sistematică  Auto-evaluarea