



MINISTERUL EDUCAȚIEI
Inspectoratul Școlar al Județului Bacău
Colegiul „N. V. Karpen” Bacău

Nr. _____ din _____

PLANIFICAREA MATERIEI

*CLASA PREGATITOARE
AN ȘCOLAR 2021 - 2022*

*DIRECTOR,
CAZACU REMUS*

*RESPONSABIL COMISIE METODICĂ,
CIUBOTARU RODICA*

PROF. ÎNV. PRIMAR NEDELUCU CRISTINA



MINISTERUL EDUCAȚIEI
 Inspectoratul Școlar al Județului Bacău
Colegiul „N. V. Karpen” Bacău

SCHEMA ORARĂ
CLASA PREGĂTITOARE A
AN ȘCOLAR 2021 – 2022

Nr.	ARIA CURRICULARĂ / DISCIPLINA	Nr. ore conform planului cadru	T.C.	CDS	Nr.ore Total
I	LIMBĂ ȘI COMUNICARE	6	6		6
	Comunicare în limba română	5	5		5
	Limba engleza	1	1		1
II	OM ȘI SOCIETATE	1			1
	Religie	1	1		1
III	MATEMATICĂ ȘI ȘTIINȚE ALE NATURII	4	4		4
	Matematică și explorarea mediului	4	4		4
IV	ARTE ȘI TEHNOLOGII	4	4		4
	Arte vizuale și abilitati practice	2	2		2
	Muzică și mișcare	2	2		2
V	EDUCAȚIE FIZICĂ, SPORT ȘI SANATATE	2	2		2
	Educație fizică	2	2		2
VI	CONSILIERE ȘI ORIENTARE	2	2		2
	Dezvoltare personală	2	2		2
	Curriculum la decizia scolii (discipline optionale	0-1			
	„Eu și ceilalți”			1	1
	Nr. total de ore în trunchiul comun	19	19		
	Nr. minim de ore pe săptămână	19	19		
Nr. maxim de ore pe săptămână	20	20			
	Total nr. ore la clasă				20

Prof.înv.primar NEDELCU CRISTINA



MINISTERUL EDUCAȚIEI
Inspectoratul Școlar al Județului Bacău
Colegiul „N. V. Karpen” Bacău

ORAR
CLASA PREGĂTITOARE
AN ȘCOLAR 2021-2022

ORA	LUNI	MARȚI	MIERCURI	JOI	VINERI
8-9	Comunicare în limba română (CLR)	Comunicare în limba română (CLR)	Educație fizică	Comunicare în limba română (CLR)	Comunicare în limba română (CLR)
9-10	Matematică și explorarea mediului (MEM)	Limba engleză	Comunicare în limba română (CLR)	Matematică și explorarea mediului (MEM)	Religie
10-11	Educație fizică	Matematică și explorarea mediului (MEM)	Matematică și explorarea mediului (MEM)	Arte vizuale și abilități practice (AVAP)	Dezvoltare personală (DP)
11-12	Dezvoltare personală (DP)	Muzică și mișcare (MM)	Arte vizuale și abilități practice (AVAP)	Muzică și mișcare (MM)	Optional „Eu și ceilalți”

Prof. înv. primar,
Nedelcu Cristina

Unitatea de învățământ: Colegiul „N. V. KARPEN”



Clasa **PREGATITOARE A**



An școlar **2021-2022**



AUXILIAR: „O călătorie distractivă prin clasa pregătitoare”, Editura EDU


PLANIFICARE CALENDARISTICĂ INTEGRATĂ


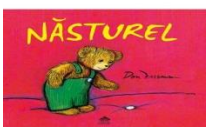
SEMESTRUL I - 14 săpt.


Nr crt	Unitatea tematica	Perioada	Disciplina	Com. spec.	Conținuturi	Nr. ore	Observații/ Activitate online
1.	DE AZI SUNT ȘCOLAR! Evaluare inițială 	Sapt.I 13-17 IX	CLR		Evaluare predictivă a achizițiilor dobândite în grădiniță: 1.Denumirea obiectelor din imagini și alcătuirea de propoziții despre acestea 2.Formularea de enunțuri din 3-4 cuvinte, după imagini 3.Identificarea obiectelor a căror denumire începe cu același sunet	5	
			MEM		Gruparea de elemente după criterii date Orientare în spațiu	4	
			DP		Autocunoaștere și atitudine pozitivă față de sine Cine sunt eu?	2	
			MM		Cântare vocală în grup „Azi e prima zi de școală”	2	
			AVAP		Punctul și linia cu scop de contur și cu scop decorative Autoportret	2	
2.	ȘCOALA PITICILOR Evaluare inițială 	Sapt.II 20-24 IX	CLR	1.1 1.4 2.1 2.2 2.3	Acte de vorbire: a saluta persoane cunoscute, a se prezenta, a identifica un obiect, o persoană, animalul și mâncarea preferată; - Participarea la jocuri de rol de tipul vorbitor-ascultător, folosind păpuși pe deget, pe mână, marionete, măști etc. - Oferirea unor răspunsuri la cererea elementară de informații: „Cine?, Ce?, Cum?, Unde?” - Dialogul - formularea de întrebări și răspunsuri despre jocuri și jucării, membrii familiei, prieteni, animale, reguli de igienă alimentară și personală, despre conținuturi audiate	5	
			MEM	1.2 3.1 4.2	Igiena corpului Hrana ca sursă de energie: importanța hranei pentru creștere și dezvoltare; igiena alimentației	4	



			DP	1.2	Igiena personală Norme de igienă corporală (la baie, igienă dentară, îmbrăcăminte)	2	
			MM	1.1 2.1	Cântare vocală în grup „O școală frumoasă” „Cântecul mărului” „Bună dimineața!”	2	
			AVAP	1.1 2.2 2.3	Tehnici simple: mototolire, rupere, tăiere, decupare după contur, lipire Hora piticilor Prosopul Mărul Salata de fructe	2	
3.	AVENTURA ALIGATORULUI 	Sapt.III 27 IX-1 X	CLR	1.2 1.3 2.1 2.2 2.4 3.1 4.1	Literele mici și mari de tipar Elemente grafice Sunetul a și literele A, a „Prima zi de școală”, de Vali Slavu	5	
			MEM	1.1 1.2 1.4 6.2	Numerele naturale 0-10: --recunoaștere, formare, citire, scriere (cu cifre), comparare, ordonare Ziua, săptămâna: denumire, ordonare Numărul și cifra 1 Zilele săptămânii	4	
			DP	2.3 3.3	Autocunoaștere și atitudine pozitivă față de sine Despre meserii	2	
			MM	1.1 2.1	Cântare vocală în grup „Săptămâna”	2	
			AVAP	2.3 2.4	Aligatorul (jucărie din hârtie)	2	
4.	MOTĂNELUL MIAUNEL 	Sapt.IV 4 - 8 X	CLR	1.1 1.2 1.3 2.4 3.2 4.1	Literele mici și mari de tipar Elemente grafice Sunetul m și literele M, m „Muzicanții din Bremen”, de Frații Grimm	5	
			MEM	1.1 1.2 1.4 5.1	Numerele naturale 0-10: recunoaștere, formare, citire, scriere (cu cifre), comparare, ordonare Numărul și cifra 2 Animalele domestice	4	
			DP	2.3	Interacțiuni simple cu ființe și obiecte familiare Despre familie	2	
			MM	1.1 2.1 2.3	Elemente de limbaj muzical - sunetul din mediul înconjurător: lung-scurt, tare-încet	2	


					- sunetul vorbit sau cântat Cântare vocală în grup „Familia mea”		
			AVAP	2.3 2.4	Tehnici simple: tăiere, decupare după contur, răsucire, lipire Forme spațiale (lungime, lățime, înălțime): construcții; forme spațiale foarte ușoare din hârtie Pisicuțe și motănei Decorăm oul	2	
5.	IEPURICA CEA ISTEATĂ 	Sapt.V 11 - 15 X	CLR	1.1 1.2 1.3 2.2 2.4 3.1 3.2 4.1	Literele mici și mari de tipar Elemente grafice Sunetul i și literele I, i „Cei trei purceluși”, de Serghei Mihailov	5	
			MEM	1.1 1.2 1.4 3.1 6.2	Numerele naturale 0-10: recunoaștere, formare, citire, scriere (cu cifre), comparare, ordonare Numărul și cifra 3 Anotimpurile	4	
			DP	2.3 3.3	Interacțiuni simple cu ființe și obiecte familiar Despre prietenie Autocunoaștere și atitudine pozitivă față de sine Culoarea preferată	2	
			MM	1.1 2.1 2.3	Cântare vocală în grup „Prietenii mei”	2	
			AVAP	1.2 2.2 2.3	Pata de culoare; tehnici simple: amprentare, obținerea formelor spontane prin dactilopictură; Tehnici simple: tăiere, decupare după contur, răsucire, lipire Masca de carnaval Iepurașii din pahare Amprenta prieteniei	2	
6.	URSULEȚUL RĂSFĂȚAT 	Sapt.VI 18 - 22 X	CLR	1.1; 1.2 1.3; 2.2 2.4; 3.1 3.2; 4.1	Literele mici și mari de tipar Elemente grafice Sunetul u și literele U, u „Ursul păcălit de vulpe”, de Ion Creangă	5	
			MEM	1.1 1.2 1.4 3.1	Numerele naturale 0-10: recunoaștere, formare, citire, scriere (cu cifre), comparare, ordonare Numărul și cifra 4	4	



				5.1	Plante și animale Părți componente Animalele sălbatice		
			DP	2.2 3.1 3.2	Comunicare școlară eficientă - Comunicarea cu colegii și cadrul didactic la clasă: anunțarea răspunsului, așteptarea rândului, completarea răspunsurilor colegilor după ce aceștia au încheiat, exprimarea opiniei personale, criticarea ideii nu a colegului Regulile clasei	2	
			MM	1.1 2.1 2.2 2.3	Cântarea vocală - cântarea în colectiv Mișcarea pe muzică: - liberă; sugerată de textul cântecului - percuția corporală (bătăi din palme, cu degetul pe bancă) Suntem școlari acum	2	
			AVAP	2.1 2.5	Tehnici simple: mototolire, rupere, tăiere, decupare după contur, modelaj, înșirare, răsucire, lipire Șireturile lui Uțu Cei 3 ursuleți	2	
7.	PLECAREA RĂȚUȘTELOR  <small>© Can Stock Photo - csp0908232</small>	Sapt.VII 1 - 5 XI	CLR	1.1 1.2 1.3 2.2 2.4 3.1 3.2 4.1	Literele mici și mari de tipar Elemente grafice Sunetul r și literele R, r „Rățușca cea urâtă”, de H. C. Andersen	5	Sapt. 25 - 28 X vacanța
			MEM	1.1 1.2 1.3 1.4 3.1 5.1	Numerele naturale 0-10: recunoaștere, formare, citire, scriere (cu cifre), comparare, ordonare Numărul și cifra 5 Plante și animale Păsările	4	
			DP	1.2 2.1 2.2	Trăire și manifestare emoțională , starea de bine - Emoții de bază: bucurie, tristețe, frică, furie Despre ascultare și neascultare	2	
			MM	1.1 1.2	Cântarea vocală - cântarea în colectiv Mișcarea pe muzică: - percuția corporală (bătăi din palme, cu degetul pe bancă) „În pădurea cu alune”	2	
			AVAP	1.3 2.2 2.3	Tehnici simple: mototolire, rupere, tăiere, decupare după contur, modelaj, înșirare, răsucire, lipire	2	



					Puzzle de toamnă Răzuște pe apă		
8.	TALENTATUL ELI 	Sapt.VIII 8 - 12 XI	CLR	1.1 1.2 1.3 2.2 2.4 3.1 3.2 4.1	Literele mici și mari de tipar Elemente grafice Sunetul e și literele E, e „Elefăntelul curios”, de Rudyard Kipling	5	
			MEM	1.1 1.2 1.3 1.4 3.1 5.1	Numerele naturale 0-10: recunoaștere, formare, citire, scriere (cu cifre), comparare, ordonare Numărul și cifra 0 Plante și animale Animale din alte zone ale lumii	4	
			DP	3.3	Autocunoaștere și atitudine pozitivă față de sine - Caracteristici personale simple, observabile în activitățile școlare și extrașcolare (îmi place să cânt, îmi place să desenez, sunt ordonat, sunt politicos, îmi place să joc fotbal etc.) Calitățile mele	2	
			MM	1.1 1.2 2.2	Cântarea vocală - cântarea în colectiv Mișcarea pe muzică: - liberă; sugerată de textul cântecului - percuția corporală (bătăi din palme, cu degetul pe bancă) „Elefantul talentat”	2	
			AVAP	2.2 2.3 2.4	Forme spațiale (lungime, lățime, înălțime): construcții; forme spațiale foarte ușoare din hârtie Pata de culoare; tehnici simple: suflare Elefantul Eli Focul de artificii	2	
9.	NĂSTUREL CEL NECĂJIT 	Sapt.IX 15 - 19 XI	CLR	1.1; 1.2 1.3 2.2 2.4 3.1 3.2 4.1	Literele mici și mari de tipar Elemente grafice Sunetul n și literele N, n „Povestea nucii lăudăroase”, de Vladimir Colin	5	
			MEM	1.1 2.1 3.2 4.1 5.1 6.2	Numerele naturale 0-10: recunoaștere, formare, citire, scriere (cu cifre), comparare, ordonare Numărul și cifra 6 Corpul omenesc Igiena corpului	4	


					Reguli de igienă personală		
			DP	1.2	Igiena personală Norme de igienă corporală (la baie, igienă dentară, îmbrăcăminte) Igiena îmbrăcăminte	2	
			MM	1.3 3.3	Cântarea vocală - cântarea în colectiv Mișcarea pe muzică: - liberă; sugerată de textul cântecului - percuția corporală (bătăi din palme, cu degetul pe bancă) „Are mama o fetiță”	2	
			AVAP	2.2 2.3	Tehnica colajului - folosind materiale și tehnici diverse Hăinuțe peticite Origami Tablou din năsturei	2	
10.	TRENULEȚUL TITI 	Sapt.X 22 - 26 XI	CLR	1.1 1.2 1.3 2.2 2.4 3.1 3.2 4.1	Literele mici și mari de tipar Elemente grafice Sunetul t și literele T, t „Albă ca Zăpada și cei șapte pitici”, de Frații Grimm	5	
			MEM	1.1 1.2 1.4 2.1 3.1 4.1 4.2	Numerele naturale 0-10: recunoaștere, formare, citire, scriere (cu cifre), comparare, ordonare Numărul și cifra 7 Forme și transfer de energie Unde și vibrații: producerea sunetelor Producerea sunetelor	4	
			DP	2.1 3.1	Comunicare școlară eficientă - Comunicarea cu colegii și cadrul didactic la clasă: anunțarea răspunsului, așteptarea rândului, completarea răspunsurilor colegilor după ce aceștia au încheiat, exprimarea opiniei personale, criticarea ideii nu a colegului Reguli de comportare	2	
			MM	1.3 3.3	Elemente de limbaj muzical - sunetul din mediul înconjurător: lung-scurt, tare-încet - sunetul vorbit sau cântat „Trenulețul buclucaș”	2	
			AVAP	2.2 2.3	Pata de culoare; tehnici simple: obținerea formelor spontane prin dactilopictură Tehnici simple: decupare după contur, lipire	2	

					Trenulețul literelor Albumul cu fotografii		
11.	OUL HAIOS 	Sapt.XI 29 XI – 3 XII	CLR	1.1 1.2 1.3 1.4 1.5 2.1 3.1 3.2 4.2	Literele mici și mari de tipar Elemente grafice Sunetul o și literele O, o „Punguța cu doi bani”, de Ion Creangă	5	
			MEM	1.1 1.2 1.3 1.4 2.1 3.2 4.2	Numerele naturale 0-10: recunoaștere, formare, citire, scriere (cu cifre), comparare, ordonare Numărul și cifra 8 Corpul omenesc Hrana ca sursă de energie: importanța hranei pentru creștere și dezvoltare; igiena alimentației Alimentația sănătoasă	4	
			DP	2.2 2.3	Igiena personală Igiena alimentației Igiena alimentelor	2	
			MM	1.1 2.1 2.2 3.2	Mișcarea pe muzică: - liberă; sugerată de textul cântecului - percuția corporală (bătăi din palme, cu degetul pe bancă) „Cântecul alimentelor”	2	
			AVAP	2.2 2.3	Forme spațiale (lungime, lățime, înălțime): construcții; forme spațiale foarte ușoare din hârtie Suportul pentru ou Micul dejun sănătos Oul, puiul, găina	2	
12.	CADOUL CORINEI 	Sapt.XII 6 – 10 XII	CLR	1.1 1.2 1.3 1.4 1.5 2.1 3.1 3.2 4.2	Literele mici și mari de tipar Elemente grafice Sunetul c și literele C, c „Ciuboțelele ogarului”, de Călin Gruia	5	
			MEM	1.1 1.2 1.3 3.1 3.2 4.2	Numerele naturale 0-10: recunoaștere, formare, citire, scriere (cu cifre), comparare, ordonare Numărul și cifra 9 Plante și animale Animalele de companie	4	
			DP	2.3	Interacțiuni simple cu ființe și obiecte familiare: animale de companie	2	

					Atitudinea față de animale		
			MM	1.1 2.1 2.2 3.2	Cântarea vocală - cântarea în colectiv Mișcarea pe muzică: - liberă; sugerată de textul cântecului - percuția corporală (bătăi din palme, cu degetul pe bancă) „Răzuștele jucăușe”	2	
			AVAP	2.3 2.4	Forme spațiale (lungime, lățime, înălțime): construcții; forme spațiale foarte ușoare din hârtie Colivia canarului	2	
13.	O MICĂ GOSPODINĂ 	Sapt.XIII 13 - 17 XII	CLR	1.1 1.2 1.3 1.4 1.5 2.3 3.1 3.2 4.1 4.2	Literele mici și mari de tipar Elemente grafice Sunetul ă și literele Ă, ă „Ulcicuța, căsuța”, de Luiza Vlădescu	5	
			MEM	1.1 1.2 1.3 1.4 3.1 3.2 4.2 5.1	Numerele naturale 0-10: recunoaștere, formare, citire, scriere (cu cifre), comparare, ordonare Numărul 10	4	
			DP	1.2	Igiena personală: Igiena locuinței, a sălii de clasă (aranjarea jucăriilor/cărților, utilizarea coșului de gunoi, ștergerea prafului, aerisire) Igiena locuinței	2	
			MM	2.1	Cântarea vocală - cântarea în colectiv Mișcarea pe muzică: - liberă; sugerată de textul cântecului „Ulcicuța, căsuța	2	
			AVAP	1.1 2.1 2.3 2.4 2.6	Forme spațiale (lungime, lățime, înălțime): construcții; forme spațiale foarte ușoare din hârtie Inelul pentru șervețelele de masă Salata de fructe Cărticica de bucate	2	
14.	ÎN AȘTEPTAREA LUI MOȘ CRĂCIUN	Sapt.XIV 20 - 22 XII	CLR	1.1 1.2 1.3 1.4 2.3	Literele mici și mari de tipar Elemente grafice Recapitulare „Povestea lui Moș Crăciun”	5	

				3.1 3.2 4.2			
			MEM	1.4 1.5 1.6 3.1 3.2 4.2 5.1 5.2	Numerele naturale 0-10: recunoaștere, formare, citire, scriere (cu cifre), comparare, ordonare Recapitulare	4	
			DP	1.3 2.1	Interacțiuni simple cu ființe și obiecte familiare - Persoane și caracteristicile acestora (mama, tata, bunica/bunicul, o prietenă/un prieten, un frate/o soră) Sărbători de iarnă în familie	2	
			MM	1.1 2.1 3.4	Cântarea vocală: cântarea în colectiv „Știi, dragă Moș Crăciun”	2	
			AVAP	1.1 2.1 2.3 2.4 2.6	Tehnici simple: mototolire, rupere, tăiere, decupare după contur, răsucire, lipire Barba lui Moș Crăciun Coronița de Crăciun Bradul împodobit Plicul și felicitarea	2	
15.	PIC, PICĂTURA NĂZDRĂVANĂ 	Sapt.XV 10-14 I	CLR	1.1 1.2 1.3 1.4 1.5 2.3 3.1 3.2 4.2	Literale mici și mari de tipar Elemente grafice Sunetul p și literele P, p „Povestea cireșelor la urechi”, după Lidia Novac	5	SEM. II
			MEM	1.4 3.1 5.2	Adunarea și scăderea în concentrul 0-10, prin numărare Adunarea cu o unitate Pământul Prezența apei în natură sub diverse forme (precipitații, râuri, lacuri, mare etc.) Fenomene ale naturii: ploaie, ninsoare Apa în natură	4	
			DP	2.3	Interacțiuni simple cu ființe și obiecte familiare: persoane și caracteristicile acestora -o prietenă/ un prieten Despre prietenie	2	

			MM	1.1 2.1 3.4	Cântarea vocală: cântarea în colectiv „Omul de nea”	2	
			AVAP	2.1 2.2 2.4	Forme spațiale (lungime, lățime, înălțime): construcții; forme spațiale foarte ușoare din hârtie Povestea unei picături Iarna în borcan	2	
16.	PINGUINUL SCHIOR 	Sapt.XVI 17 - 21 I	CLR	1.1 1.2 1.3 1.4 1.5 2.3 3.1 3.2 4.2	Literele mici și mari de tipar Elemente grafice Sunetul l și literele L, l „Cartea cu Apolodor”, de Gellu Naum	5	
			MEM	1.4 3.1 4.1 5.2	Adunarea și scăderea în centrul 0 – 10, prin numărare Scăderea cu o unitate Pământul Prezența apei în natură sub diverse forme (precipitații, râuri, lacuri, mare etc.) Fenomene ale naturii: ploaie, ninsoare Iarna	4	
			DP	1.1 2.3 3.2	Autocunoaștere și atitudine pozitivă față de sine - Caracteristici personale simple, observabile în activitățile școlare și extrașcolare (sportul preferat) Sportul preferat	2	
			MM	1.1 2.1 3.4	Cântarea vocală: cântarea în colectiv „Jocul iernii”	2	
			AVAP	1.1 2.1 2.3 2.4 2.6	Tehnici simple: decupare după contur, lipire Patinatorii Forme spațiale (lungime, lățime, înălțime): construcții; forme spațiale foarte ușoare din hârtie Colonia de pinguini	2	
17.	LA SĂNIUȘ 	Sapt. XVII 24 -28 I	CLR-	1.1 1.2 1.3 1.4 1.5 2.3 3.1 3.2 4.2	Literele mici și mari de tipar Elemente grafice Sunetul s și literele S, s „Poveste despre dărnicie”	5	
			MEM	1.4	Adunarea și scăderea în centrul 0 –		

				3.1 4.1 4.2 5.2	10, prin numărare Adunarea și scăderea cu o unitate Forțe și mișcare Efecte observabile ale forțelor: împingere, tragere Mișcarea corpurilor și schimbarea formei: deformare, rupere Forțe	4	
			DP	2.3	Autocunoaștere și atitudine pozitivă față de sine - Caracteristici personale simple, observabile în activitățile școlare și extrașcolare (jocuri de iarnă preferate) Jocuri de iarnă Interacțiuni simple cu ființe și obiecte familiare: persoane și caracteristicile acestora -o prietenă/un prieten Despre dărnicie	2	
			MM	1.1 2.1 3.4	Cântarea vocală - cântarea în colectiv Mișcarea pe muzică: - liberă; sugerată de textul cântecului - percuția corporală (bătăi din palme, cu degetul pe bancă) „Săniuța”	2	
			AVAP	1.1 2.1 2.3 2.6	Forme spațiale (lungime, lățime, înălțime): construcții Omul de zăpadă	2	
18.	POVESTE ... CU ÎNGHEȚATĂ 	Sapt. XVIII 31 I - 4 II	CLR	1.1 1.2 1.3 2.1 2.2 3.1 3.2 4.1	Literele mici și mari de tipar Propoziția/enunțul- formularea de propoziții cu suport intuitiv Fonetică- sunete specifice limbii române, despărțirea cuvintelor în silabe Elemente grafice Desenarea literelor de tipar Sunetul î și literele Î, î „Hainele cele noi ale împăratului”, de H. C. Andersen	5	
			MEM	1.1 1.4 1.6 4.2 5.1 5.2	Adunarea și scăderea în centrul 0-10 prin numărare Probleme simple de adunare sau scădere cu 1-5 unități în centrul 0-10, cu suport intuitiv Adunarea cu 2 unități Cald- rece	4	
			DP	2.1 2.2	Trăire și manifestare emoțională, starea de bine - emoții de bază: bucurie, tristețe, frică, furie Împărăția emoțiilor	2	

			MM	1.1 1.3 2.1 2.2 3.3	Cântarea vocală- în colectiv Mișcarea pe muzică- percuția corporală(bătăi din palme, cu degetul în bacă) Dacă vesel se trăiește	2	
			AVAP	2.4 2.6	Tehnici simple: tăiere, decupare după contur, răsucire, lipire Forme spațiale (lungime, lățime, înălțime): construcții; forme spațiale foarte ușoare din hârtie Balaurul Cornetul de înghețată	2	

19	Vulpea vicleană	Sapt.XIX 7 – 11 II	CLR	1.1 1.2 1.3 1.4 1.5 2.3 3.1 3.2 4.2	Literele mici și mari de tipar Fonetică - sunete specifice limbii române, despărțirea cuvintelor în silabe Propoziția/ enunțul - formularea de propoziții cu suport intuitiv Elemente grafice Desenarea literelor de tipar Dialogul Formularea de întrebări și răspunsuri <i>Sunetul v și literele V, v</i> <i>„Vulpea și corbul”, de Jean de La Fontaine</i>	5	
			MEM	1.1 1.4 1.6 4.2 5.1 5.2	Adunarea și scăderea în centrul 0-10 prin numărare Probleme simple de adunare sau scădere cu 1-5 unități în centrul 0-10, cu suport intuitiv Plante și animale <i>Scăderea cu 2 unități</i> <i>Cu ce se hrănesc animalele</i>	4	
			AVAP	1.1 2.1 2.3 2.6	Tehnici simple: tăiere, decupare după contur, răsucire, lipire; <i>Vulpea și vulturul (tangram)</i>	2	
			MM	1.1 2.1 3.4	Cântarea vocală - în colectiv <i>Vulpea și gâsca</i>	2	
			DP	2.1 2.2	Trăire și manifestare emoțională, starea de bine - emoții de bază: bucurie, tristețe, frică, furie <i>Emoții și comportamente</i>	2	
20	Animăluțele mătușii	Săpt. XX 14 – 18 II	CLR	1.1 1.2 1.3 1.4 1.5	Literele mici și mari de tipar Propoziția/ enunțul - formularea de propoziții cu suport intuitiv Fonetică - sunete specifice limbii române, despărțirea cuvintelor în silabe	5	

				2.3 3.1 3.2 4.2	Forme ale discursului oral Povestirea după imagini Elemente grafice Desenarea literelor de tipar <i>Sunetul ț și literele Ț, ț</i> <i>„Câinele, cocoșul și vulpea”, după Esop</i>		
			MEM	1.1 1.4 1.6 4.2 5.1 5.2	Adunarea și scăderea în centrul 0-10 prin numărare Probleme simple de adunare sau scădere cu 1-5 unități în centrul 0-10, cu suport intuitiv Plante și animale <i>Adunarea cu 1-5 unități</i> <i>Animalele și foloasele lor</i>	4	
			AVAP	1.1 2.1 2.3 2.6	Tehnici simple: tăiere, decupare după contur, răsucire, lipire, mototolire, modelare, Tehnica colajului- folosind materiale diverse, potrivite nivelului de vârstă <i>Ferma animalelor</i> <i>(măchetă)</i> <i>Găinușa</i>	2	
			MM	1.1 2.1 3.4	Cântarea vocală- în colectiv Elemente de limbaj muzical- sunetul vorbit sau cântat; lung-scurt, tare-încet <i>Mi-o zis mama că mi-o da</i>	2	
			DP	2.1 2.2	Interacțiuni simple cu ființe sau obiecte familiare- persoane, animale, obiecte preferate <i>Grija față de animale</i>	2	
21	La pescuit	Sapt.XXI 21 – 25 II	CLR	1.1 1.2 1.3 1.4 1.5 2.3 3.1 3.2 4.2	Fonetică- sunete specifice limbii române, despărțirea cuvintelor în silabe Literele mici și mari de tipar Propoziția/enunțul- formularea de propoziții cu suport intuitiv Forme ale discursului oral Povestirea după imagini Elemente grafice Desenarea literelor de tipar <i>Sunetul ș și literele Ș, ș</i> <i>„Povestea peștișorului curcubeu”, de</i> <i>Marcus Pfister</i>	5	
			MEM	1.1 1.4 1.6 4.2 5.1 5.2	Adunarea și scăderea în centrul 0-10 prin numărare Probleme simple de adunare sau scădere cu 1-5 unități în centrul 0-10, cu suport intuitiv Plante și animale <i>Scăderea cu 1-5 unități</i> <i>Viețuitoarele apelor</i>	4	

			AVAP	1.1 2.1 2.3 2.6	Culorie spectrului solar Culori calde/reci Pata de culoare- tenici simple: stropire, suflare Tehnici simple: tăiere, decupare după contur, răsucire, lipire, mototolire, modelare, Tehnica colajului- folosind materiale diverse, potrivite nivelului de vârstă <i>Acvariul</i> <i>Raci și broscuțe țestoase</i> <i>Caracatița</i>	2	
			MM	1.1 2.1 3.4	Elemente de limbaj muzical- sunetul vorbit sau cântat, dicția <i>Jocuri de dicție</i>	2	
			DP	2.1 2.2	Igiena personală- activități școlare, somn, odihnă, relaxare <i>Programul unei zile</i>	2	
22	Flori pentru mama	Sapt. XXII 28 II – 4 III	CLR	1.1 1.2 1.3 1.4 1.5 2.3 3.1 3.2 4.2	Literele mici și mari de tipar Propoziția/enunțul- formularea de propoziții cu suport intuitiv Fonetică- sunete specifice limbii române, despărțirea cuvintelor în silabe Cuvântul- utilizarea cuvintelor noi în enunțuri adecvate Scrierea funcțională- felicitarea, biletul, folosind desene/simboluri Forme ale discursului oral Povestirea după imagini Elemente grafice Desenarea literelor de tipar <i>Sunetul f și literele F, f</i> <i>„Legenda ghiocelului”</i>	5	
			MEM	1.1 1.4 1.6 4.2 5.1 5.2	Numere naturale în centrul 0-20- recunoaștere, formare, scriere, citire, comparare, ordonare Plante și animale- condiții de viață Științele Pământului- fenomene ale naturii specifice diferitelor anotimpuri <i>Numere naturale în centrul 0-20</i> <i>Primăvara</i>	4	
			AVAP	1.1 2.1 2.3 2.6	Tehnici simple: tăiere, decupare după contur, răsucire, lipire, pliere, Tehnica colajului- folosind materiale diverse, potrivite nivelului de vârstă <i>Cadou pentru mama</i>	2	
			MM	1.1 2.1 3.4	Cântarea vocală- în colectiv Elemente de limbaj muzical- sunetul vorbit sau cântat; lung-scurt, tare-încet <i>Am cules cu bucurie</i>	2	

			DP	2.1 2.2	Interacțiuni simple cu ființe sau obiecte familiare- persoane, animale, obiecte preferate și caracteristici ale acestora (mama, bunica, ...) <i>Mama, ființa cea mai dragă</i>	2	
23	În grădină	Sapt. XXIII 7 – 11 III	CLR	1.1 1.2 1.3 1.4 1.5 2.3 3.1 3.2 4.2	Literele mici și mari de tipar Propoziția/enunțul- formularea de propoziții cu suport intuitiv Fonetică- sunete specifice limbii române, despărțirea cuvintelor în silabe Cuvântul- utilizarea cuvintelor noi în enunțuri adecvate Vocabular- cuvinte cu sens opus/asemănător Elemente grafice Desenarea literelor de tipar <i>Sunetul g și literele G, g</i> <i>„Degețica”, de H. C. Andersen</i>	5	
			MEM	1.1 1.4 1.6 4.2 5.1 5.2	Numere naturale în centrul 0-20- recunoaștere, formare, scriere, citire, comparare, ordonare Plante și animale <i>Numere naturale în centrul 0-20</i> <i>Părțile plantei</i> <i>Condiții de viață</i>	4	
			AVAP	1.1 2.1 2.3 2.6	Culori calde și reci Tehnica colajului- folosind materiale diverse, potrivite nivelului de vârstă <i>Fluturi</i> <i>Piante cu plante</i>	2	
			MM	1.1 2.1 3.4	Cântarea vocală- în colectiv <i>Doar una e primăvara</i>	2	
			DP		Interacțiuni simple cu ființe sau obiecte familiare- plante, animale, persoane; <i>Cum îngrijim plantele?</i>	2	
24	Prin pădure	Sapt. XXIV 14 – 18 III	CLR	1.1 1.2 1.3 1.4 1.5 2.3 3.1 3.2 4.2	Fonetică- sunete specifice limbii române, despărțirea cuvintelor în silabe Literele mici și mari de tipar Propoziția/enunțul- formularea de propoziții cu suport intuitiv Cuvântul- utilizarea cuvintelor noi în enunțuri adecvate Forme ale discursului oral Povestirea după imagini Elemente grafice Desenarea literelor de tipar <i>Sunetul b și literele B, b</i> <i>„Hansel și Gretel”, de Frații Grimm</i>	5	
			MEM	1.1	Adunarea și scăderea numerelor naturale	4	

				1.4 1.6 4.2 5.1 5.2	în centrul 0-31 fără și cu trecere peste ordin prin numărare/ cu suport intuitiv Probleme simple de adunare sau scădere cu 1-5 unități în centrul 0-31, cu suport intuitiv Plante și animale Condiții de viață <i>Adunarea numerelor naturale în centrul 0-20</i> <i>Pădurea</i>		
			AVAP	1.1 2.1	Pata de culoare <i>Insecte și flori din pădure-pictură pe pietre</i>	2	
			MM	1.1 2.1 3.4	Cântarea vocală- în colectiv Mișcarea pe muzică- liberă, sugerată de textul cântecului, impusă/ cu percuție corporală(bătăi din pame, cu degetul în bancă) <i>La ospete ursul cere</i>	2	
			DP		<i>Ocrotirea pădurii</i>	2	
25	În livadă	Sapt. XXV 21 – 25 III	CLR	1.1 1.2 1.3 1.4 1.5 2.3 3.1 3.2 4.2	Fonetică- sunete specifice limbii române, despărțirea cuvintelor în silabe Literele mici și mari de tipar Propoziția/enunțul- formularea de propoziții cu suport intuitiv Cuvântul- utilizarea cuvintelor noi în enunțuri adecvate Forme ale discursului oral Povestirea după imagini Elemente grafice Desenarea literelor de tipar <i>Sunetul d și literele D, d</i> <i>„La cireșe”, după Ion Creangă</i>	5	
			MEM	1.1 1.4 1.6 4.2 5.1 5.2	Adunarea și scăderea numerelor naturale în centrul 0-31 fără și cu trecere peste ordin prin numărare/ cu suport intuitiv Probleme simple de adunare sau scădere cu 1-5 unități în centrul 0-31, cu suport intuitiv Plante și animale Condiții de viață <i>Scăderea numerelor naturale în centrul 0-20</i> <i>Livada</i>	4	
			AVAP	1.1 2.1 2.3	Tehnici simple: tăiere, decupare după contur, răsucire, lipire, pliere, <i>Expoziția fructelor (decor)</i>	2	
			MM	1.1 2.1 3.4	Cântarea vocală- în colectiv Mișcarea pe muzică- liberă, sugerată de textul cântecului, impusă/ cu percuție corporală(bătăi din pame, cu degetul în bancă)	2	

					<i>Fructele supărate</i>		
			DP	2.1 2.2	Igiena personală - igiena alimentelor <i>Fructele - o hrană sănătoasă</i>	2	
26	Sărbătoarea Paștelui	Sapt. XXVI 28 III – 1 IV	CLR	1.1 1.2 1.3 1.4 1.5 2.3 3.1 3.2 4.2	Literele mici și mari de tipar Propoziția/ enunțul- formularea de propoziții cu suport intuitiv Fonetică- sunete specifice limbii române, despărțirea cuvintelor în silabe Elemente grafice Desenarea literelor de tipar <i>Sunetul h și literele H, h</i> <i>„La Paști”, de George Topîrceanu</i>	5	
			MEM	1.1 1.4 1.6 4.2 5.1 5.2	Numere naturale în centrul 0-20: recunoaștere, formare, scriere, citire, comparare, ordonare	4	
			AVAP	1.1 2.1 2.3 2.6	Tehnici simple: tăiere, decupare după contur, răsucire, lipire, pliere <i>Ouă de Paște</i>	2	
			MM	1.1 2.1 3.4	Cântarea vocală- în colectiv Audiție muzicală <i>La Paști</i>	2	
			DP	2.1 2.2	Obiceiuri și tradiții românești <i>Ne pregătim de Paște</i>	2	
27	ȘCOALA ALTFEL	Sapt. XXVII 4 – 8 IV			Programul național „ȘCOALA ALTFEL”		
28	Jucăriile	Sapt. XXVIII 11 – 14 IV	CLR	1.1 1.2 1.3 1.4 1.5 2.3 3.1 3.2 4.2	Literele mici și mari de tipar Propoziția/enunțul- formularea de propoziții cu suport intuitiv Fonetică- sunete specifice limbii române, despărțirea cuvintelor în silabe Elemente grafice Desenarea literelor de tipar <i>Sunetul j și literele J, j</i> <i>„Sfatul jucăriilor”, de Mache Iliuț</i>	5	
			MEM	1.1 1.4 1.6 4.2 5.1 5.2	Numere naturale în centrul 0-31- recunoaștere, formare, scriere, citire, comparare, ordonare Forme și transfer de energie Electricitate: aparate care utilizează electricitatea și reguli de siguranță în mânăuirea aparatelor electrice <i>Numerele naturale de la 0 la 31</i> <i>Electricitate</i>	4	
			AVAP		Tehnici simple: tăiere, decupare după contur, răsucire, lipire, pliere	2	

					<i>Labirintul din ață</i>		
			MM		Cântarea vocală - în colectiv Cântarea instrumentală - mânuirea jucăriilor muzicale (tobe, lemne)/ jucării muzicale improvizate <i>Jucăriile lui Jeni</i>	2	
			DP	2.1 2.2	Interacțiuni simple cu ființe și obiecte familiare - persoane, animale, obiecte preferate și caracteristicile acestora(părinți, bunici prieteni, jucării, cărți etc.) <i>Grija față de obiectele personale</i>	2	
29	Prieteni necuvântători	Sapt. XXIX 2 – 6 V	CLR	1.1 1.2 1.3 1.4 1.5 2.3 3.1 3.2 4.2	Literele mici și mari de tipar Propoziția/enunțul - formularea de propoziții cu suport intuitiv Fonetică - sunete specifice limbii române, despărțirea cuvintelor în silabe Elemente grafice Desenarea literelor de tipar <i>Sunetul z și literele Z, z</i> <i>„Zdreanță”, de Tudor Anrghezi</i>	5	
			MEM	1.1 1.4 1.6 4.2 5.1 5.2	Adunarea și scăderea numerelor naturale în centrul 0-31 fără și cu trecere peste ordin prin numărare/ cu suport intuitiv Probleme simple de adunare sau scădere cu 1-5 unități în centrul 0-31, cu suport intuitiv Timp - ziua, săptămâna, luna: denumire, ordonare, calendarul <i>Adunarea și scăderea în centrul 0-31 Calendarul</i>	4	
			AVAP	1.1 2.1 2.3 2.6	Tehnici simple: tăiere, decupare după contur, răsucire, lipire, pliere, modelare, rupere; <i>Cățelușul Azor</i>	2	
			MM	1.1 2.1 3.4	Cântarea vocală - în colectiv Mișcarea pe muzică - liberă, sugerată de textul cântecului <i>Azi, Grivei e mânios</i>	2	
			DP	2.1 2.2	Interacțiuni simple cu ființe și obiecte familiare - persoane, animale, obiecte preferate și caracteristicile acestora(părinți, bunici prieteni, jucării, cărți etc.) <i>Prieteni necuvântători</i>	2	
30	O navă extraterestră	Sapt. XXX 9 – 13 V	CLR	1.1 1.2 1.3 1.4 1.5 2.3 3.1 3.2	Literele mici și mari de tipar Propoziția/enunțul - formularea de propoziții cu suport intuitiv Fonetică - sunete specifice limbii române, despărțirea cuvintelor în silabe Elemente grafice care intră în componența literelor de mână: linii, puncte, bastonașe, zale, ovale, semiovale,	5	

				4.2	nodulețe, bucle Desenarea literelor de tipar <i>Sunetele cs, gz și literele X, x</i> <i>Comunicarea nonverbală</i> <i>„Povestea literei X”</i>		
			MEM	1.1 1.4 1.6 4.2 5.1 5.2	Figuri plane 2D- pătrat, dreptunghi, triunghi, cerc: denumire, conturare Universul: Pământul, Soarele și Luna: recunoaștere în modele simple <i>Figuri geometrice plane</i> <i>Universul</i> <i>Gruparea materialelor după caracteristici observate</i>	4	
			AVAP	1.1 2.1 2.3 2.6	Tehnici simple: tăiere, decupare după contur, răsucire, lipire, pliere, modelare, rupere; <i>Puzzle-ul figurilor geometrice</i> <i>Descifrăm mesaje secrete</i>	2	
			MM		Cântarea vocală- în colectiv Mișcarea pe muzică- liberă, sugerată de textul cântecului Cântarea instrumentală <i>Cântecul literei X</i>	2	
			DP	2.1 2.2	Autocunoaștere și atitudine pozitivă: caracteristici observabile în activitățile școlare și extrașcolare (“îmi place să...”) <i>Jocuri și activități preferate</i>	2	
31	O mână de ajutor	Sapt. XXXI 16 – 20 V	CLR	1.1 1.2 1.3 1.4 1.5 2.3 3.1 3.2 4.2	Literele mici și mari de tipar Propoziția/enunțul- formularea de propoziții cu suport intuitiv Fonetică- sunete specifice limbii române, despărțirea cuvintelor în silabe Elemente grafice care intră în componența literelor de mână: linii, puncte, bastonașe, zale, ovale, semiovale, nodulețe, bucle Desenarea literelor de tipar <i>Sunetul î și literele Â, â</i> <i>„Planeta albastră”</i>	5	
			MEM	1.1 1.4 1.6 4.2 5.1 5.2	Figuri și corpuri geometrice: cub, cuboid, sferă (denumire) Pământul, planeta noastră	4	
			AVAP	1.1 2.1 2.3 2.6	Forme spațiale (lungime, lățime, înălțime) construcții: forme spațiale foarte ușoare din materiale accesibile <i>Omulețul cu păr de iarbă</i>	2	
			MM	1.1 2.1	Cântarea vocală- în colectiv Mișcarea pe muzică- liberă, sugerată de	2	

				3.4	textul cântecului Creația muzicală accesibilă <i>Ecoul</i>		
			DP		<i>Protejăm Pământul</i>	2	
32	Super- eroul Rocky Ziua copiilor	Sapt. XXXII 23 – 27 V	CLR	1.1 1.2 1.3 1.4 1.5 2.3 3.1 3.2 4.2	Literele mici și mari de tipar Propoziția/enunțul- formularea de propoziții cu suport intuitiv Fonetică- sunete specifice limbii române, despărțirea cuvintelor în silabe Elemente grafice care intră în componența literelor de mână: linii, puncte, bastonașe, zale, ovale, semiovale, nodulețe, bucle Desenarea literelor de tipar Forme ale discursului oral- povestirea după imagini <i>Literele K, k, Q, q, W, w, Y și y</i> <i>„Prin lumea poveștilor”</i> <i>Am învățat tot alfabetul</i> <i>Biletul</i> <i>„La scădat”, de Ion Creangă</i>	5	
			MEM	1.1 1.4 1.6 4.2 5.1 5.2	Lungime: unități de măsură non-standard Timp- ziua, săptămâna, luna: denumire, ordonare <i>Măsurăm și comparăm</i> <i>Unități de măsurat timpul</i> <i>Mijloace de transport</i> <i>Vara</i>	4	
			AVAP	1.1 2.1 2.3 2.6	Tehnici simple: tăiere, decupare după contur, răsucire, lipire, pliere, modelare, rupere; <i>Tablouri de poveste</i> <i>Coiful de petrecere</i>	2	
			MM	1.1 2.1 3.4	Cântarea vocală- în colectiv Mișcarea pe muzică- liberă, sugerată de textul cântecului, percuția corporală Elemente de limbaj muzical <i>Cântecul poveștilor</i> <i>Copil bun</i>	2	
			DP	2.1 2.2	Interacțiuni simple cu ființe și obiecte familiare- prieteni, frați, colegi, alte persoane <i>Cum ne comportăm în mijloacele de transport?</i> <i>Cum pregătim o petrecere?</i>	2	
33	La cumpărături	Sapt. XXXIII 30 V – 3 VI	CLR	1.1 1.2 1.3 1.4 1.5	Literele mici și mari de tipar Propoziția/enunțul- formularea de propoziții cu suport intuitiv Fonetică- sunete specifice limbii române, despărțirea cuvintelor în silabe	5	

				2.3 3.1 3.2 4.2	Elemente grafice care intră în componența literelor de mână: linii, puncte, bastonașe, zale, ovale, semiovale, nodulețe, bucle Desenarea literelor de tipar <i>Am învățat tot alfabetul</i> <i>„Supa de zarzavat”, de Otilia Cazimir</i>		
			MEM	1.1 1.4 1.6 4.2 5.1 5.2	Bani Leul(bancnotele de 1 leu, 5 lei, 10 lei) Schimburi echivalente valoric în centrul 0-31 Probleme simple de adunare sau scădere cu 1-5 unități în centrul 0-31, cu suport intuitiv <i>Unități monetare</i>	4	
			AVAP	1.1 2.1 2.3 2.6	Forme spațiale (lungime, lățime, înălțime) construcții: forme spațiale foarte ușoare din hârtie <i>Pușculița pentru monede</i> <i>Hora legumelor</i>	2	
			MM	1.1 2.1 3.4	Cântarea vocală- în colectiv Mișcarea pe muzică- liberă, sugerată de textul cântecului, percuția corporală Elemente de limbaj muzical <i>Supa de zarzavat</i>	2	
			DP	2.1 2.2	Interacțiuni simple cu ființe și obiecte familiare- prieteni, frați, colegi, un animal, o jucărie, o carte, un loc preferat <i>Cum ne comportăm?</i>	2	
34	La munte La mare	Sapt. XXXIV 6 – 10 VI	CLR	1.1 1.2 1.3 1.4 1.5 2.3 3.1 3.2 4.2	Literele mici și mari de tipar Propoziția/enunțul- formularea de propoziții cu suport intuitiv Fonetică- sunete specifice limbii române, despărțirea cuvintelor în silabe Elemente grafice care intră în componența literelor de mână: linii, puncte, bastonașe, zale, ovale, semiovale, nodulețe, bucle Desenarea literelor de tipar Forme ale discursului oral- povestirea după imagini Propoziția/ cuvântul- utilizarea cuvintelor noi în enunțuri proprii <i>Recapitulare</i> <i>„Copiii din crâng”, de Konstantin Ușinski</i> <i>Recapitulare</i> <i>„Povestea pușorului moțat”</i>	5	
			MEM	1.1 1.4 1.6	Numere- ordonare, comparare Adunarea și scăderea numerelor naturale în centrul 0-31	4	

			4.2 5.1 5.2	Probleme simple de adunare sau scădere cu 1-5 unități în centrul 0-31, cu suport intuitiv Corpuri și figuri geometrice <i>Recapitulare finală</i>		
		AVAP	1.1 2.1 2.3 2.6	Tehnici simple: tăiere, decupare după contur, răsucire, lipire, pliere, modelare, rupere; Pata de culoare- tehnici simple de stropire, amprentare, suflare, ștampilare etc. <i>Vine vacanța</i> <i>Câmp cu flori</i> <i>Șepcuța de vară</i>	2	
		MM	1.1 2.1 3.4	Cântarea vocală- în colectiv Mișcarea pe muzică- liberă, sugerată de textul cântecului, percuția corporală Elemente de limbaj muzical <i>Când am fost noi la pădure</i> <i>Vine ploaia, bine-mi pare!</i>	2	
		DP		<i>Prima vacanță de școlar</i>	2	